

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Słowiański folklor w tekstach kultury, PG_00208222						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O), Filologia polska (O), Filologia romańska i iberystyka, Lingwistyka stosowana (O), Logopedia (P), Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na odległość (e-learning)		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 30.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy humanistycznej z zakresu słowiańskiego folkloru oraz zainteresowanie studentów analizą tekstów kultury, w których realizowane są motywy związane z folklorem słowiańskim.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
Treści przedmiotu	Słowiańskie bóstwa. Demonologia słowiańska. Słowiańskie święta, rytuały i obrzędy. Słowiańskie pieśni, byliny, legendy. Materialne ślady kultury słowiańskiej (architektura, ceramika, stroje, kulinaria, kosmetyki i leki naturalne, motywy słowiańskie w sztuce etc.).						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór przedmiotu						

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemna praca zaliczeniowa	51.0%	80.0%
	aktywne uczestnictwo w zajęciach (udział w dyskusjach, konkursach itp.)	51.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Antosik G., Łuczyński M., Badania nad wierzeniami Słowian Brueckner A., Mitologia słowiańska Gieysztor A., Mitologia Słowian	
	Uzupełniająca lista lektur	Chrostowski A., Opowieści słowiańskie Gołdowski K., Magiczny świat Słowian Kowalik A., Kosmologia dawnych Słowian Rościszewski M., Popławska S., Słowiańskie baśnie i bajki	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Analiza motywu rusałki w wybranych utworach literackich. Motywy słowiańskie w komiksie (np. "Kajko i Kokosz")		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.