

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Podstawy prawne działalności kulturalnej (Wykład), PG_00209847                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Wiedza o teatrze (O)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2026 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu |                        | 2027/2028                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           | Grupa zajęć                          |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Sposób realizacji                    |                        | na uczelni                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |       |
| Rok studiów                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                           | Język wykładowy                      |                        | polski                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |       |
| Semestr studiów                          | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                           | Liczba punktów ECTS                  |                        | 2.0                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           | Forma zaliczenia                     |                        | zaliczenie                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Dramatu, Teatru i Widowisk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | dr hab. Paweł Sut                    |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Wykład                                                    | Ćwiczenia                            | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                                                                                                                                                    | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 30.0                                                      | 0.0                                  | 0.0                    | 0.0                                                                                                                                                                                                                                                        | 0.0                   | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                      | Udział w konsultacjach |                                                                                                                                                                                                                                                            | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                        |                                      | 2.0                    |                                                                                                                                                                                                                                                            | 18.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | Celem wykładu jest dokonanie analizy kluczowych zagadnień dotyczących prawnych podstaw działalności kulturalnej, przede wszystkim w ramach systemu prawa polskiego. Powyższa analiza zostanie przeprowadzona w oparciu o ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. oraz w oparciu o istotne, z punktu widzenia działalności kulturalnej, wybrane przepisy, między innymi, prawa pracy, prawa cywilnego, o ochronie danych osobowych, prawa mediów i prawa autorskiego. |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |       |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                     | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Sposób weryfikacji i oceny efektu      |
|                                                                   | [WOTL3_W10] Zna ekonomiczne, prawne, organizacyjne oraz pedagogiczne aspekty działalności teatralnej. Zna podstawowe pojęcia z zakresu prawa autorskiego. Zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | K_W10<br>Student: zna prawne aspekty działalności teatralnej (K_W10).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
|                                                                   | [WOTL3_K03] Rozumie specyfikę pracy teatrologa oraz organizatora i animatora działalności teatralnej i ma świadomość kwestii etycznych oraz problemów zawodowych związanych z wykonywaniem tej pracy.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | K_K03<br>Student: rozumie prawne tło pracy teatrologa oraz organizatora i animatora działalności teatralnej i ma świadomość kwestii etycznych oraz problemów zawodowych związanych z wykonywaniem tej pracy (K_K03).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
|                                                                   | [WOTL3_U09] Potrafi rozpoznawać problemy i wykonywać zadania z zakresu działalności teatralnej w odniesieniu do jej kontekstów ekonomicznych, prawnych, organizacyjnych oraz pedagogicznych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | K_U09<br>Student: potrafi rozpoznawać problemy i wykonywać zadania z zakresu działalności teatralnej w odniesieniu do jej kontekstów prawnych (K_U09).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| Treści przedmiotu                                                 | Podstawy prawoznawstwa (źródła prawa, normy prawne i przepisy prawne, stosowanie prawa, wykładnia prawa, podmioty prawa). Zatrudnianie w sferze kultury. Formy organizacyjne działalności kulturalnej. Tworzenie i funkcjonowanie instytucji kultury. Ochrona danych osobowych w instytucjach kultury. Zamówienia publiczne w sferze kultury. Prawo autorskie i prawa pokrewne w ramach systemu prawa polskiego (wybrane zagadnienia). Wolność wypowiedzi. Prawna regulacja działalności medialnej (z uwzględnieniem prasy, RTV i Internetu). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się     | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Składowa oceny końcowej                |
|                                                                   | Aktywny udział w zajęciach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 80.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 60.0%                                  |
|                                                                   | Pisemna praca zaliczeniowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 40.0%                                  |
| Zalecana lista lektur                                             | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A.1. wykorzystywana podczas zajęć - S. Gajewski, A. Jakubowski, Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Komentarz, Wyd. 2. Warszawa 2016. - USTAWA O ORGANIZOWANIU I PROWADZENIU DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ z dnia 25 października 1991 r. tj. z dnia 9 stycznia 2020 r. (Dz.U. z 2020 r. poz. 194). - Powołane w trakcie wykładów orzecznictwo sądów polskich. A. 2. studiowana samodzielnie przez studenta - R. Gołat, Podstawy prawa kultury, Poznań 2006. - D. Ostrowska, Z. Hołda, J. Hołda, Prawne podstawy działalności kulturalnej, Warszawa 2005.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
|                                                                   | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | - T. Krawczyk (red.), Dokumentacja wewnętrzna w instytucjach kultury, Warszawa 2019. - I. Fischer, A. Gawrońska-Baran, T. Krywan, Vademecum dyrektora instytucji kultury. Wyd. 2, Warszawa 2019. - R. Gołat, Zamówienia publiczne w sferze kultury, Warszawa 2012. - A. Jagielska Burduk, W. Szafrński (red.), Kultura w praktyce. Zagadnienia prawne, Poznań 2012. - P. Sut (2005), Prawo do prywatności w kontekście kulturowym, Gdańskie Studia Prawnicze, tom XIV, s. 227-244. - P. Sut, M. Wójciuk (2011), Internet a prawa jednostki uwagi o dysfunkcjonalności prawa, w: Media. Biznes. Kultura. Tom II, pod red. J. Krefta i R. Stopikowskiego, Gdańsk, s. 106-115. - P. Sut (2014), Nienadążanie prawa za rozwojem społecznym a cele prawa, w: Integracja zewnętrzna i wewnętrzna nauk prawnych, cz. 1, pod red. M. Zirk Sadowskiego, B. Wojciechowskiego i T. Bekrychta, Łódź, s. 121-132. |                                        |
|                                                                   | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.