

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego - wykład (Wykład), PG_00210127						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Dominika Majkowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	Zapoznanie z historią oraz obecną sytuacją językową i kulturową krajów obszaru bałtycko-fińskiego z eszczególnym uwzględnieniem kontaktów językowo-kulturowych. Student uzyskuje syntetyczną wiedzę na temat najważniejszych zjawisk językowych, kulturowych, społeczno-politycznych w regionie Balticum.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_K04] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w ramach kierunku Skandynawistyka oraz jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	Student podejmuje zadania badawcze dotyczące językoznawstwa fennistycznego i kulturowego bałtycko-fińskiego regionu Europy.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U01] Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować, przy użyciu adekwatnej terminologii, informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje na temat zjawisk społeczno-kulturowych w regionie bałtycko-fińskim z wykorzystaniem różnych źródeł. Analizuje treści źródeł (naukowych, historycznych, publicystycznych) oraz argumentuje własne sądy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu fakty i zagadnienia kulturowe i medialne obszaru nordyckiego oraz narzędzia ich opisu i analizy.	Student potrafi wymienić główne instytucje kulturalne, naukowe w krajach obszaru bałtycko-fińskiego. W oparciu o wskazaną literaturę przedmiotu potrafi konkludować na temat aktualnych zjawisk społecznych w krajach bałtycko-fińskich. Ma uporządkowaną wiedzę o geograficznym, kulturowym, etnicznym, religijnym zróżnicowaniu obszaru bałtyckofińskiego, zorientowaną na zastosowanie praktyczne w komunikowaniu międzykulturowym.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[SKANL3_W01] Zna w zaawansowanym stopniu fakty, teorie i metody właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii regionu nordyckiego.	Student ma podstawową wiedzę z zakresu fennistyki (kontaktologii językowej) i komunikacji międzykulturowej. Zna podstawową terminologię językoznawczą, kulturoznawczą i historyczną związaną z obszarem badań fennistycznych. Potrafi wymienić główne instytucje kulturalne, naukowe.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U04] Potrafi planować i organizować zarówno pracę indywidualną, jak i zespołową.	Student posiada umiejętność samodzielnego i w zespole przygotowania pracy pisemnej, dotyczącej omawianych zagadnień, z wykorzystaniem pojęć podstawowych i różnych źródeł. Posiada umiejętność przygotowania wystąpienia ustnego, dotyczącej zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_K01] Jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Student jest świadomy własnej wiedzy dotyczącej językoznawstwa fennistycznego. Wykorzystuje osiągniętą wiedzę oraz dba o stały rozwój swoich kompetencji.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U02] Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o literaturze, kulturze, społeczeństwach i językach obszaru nordyckiego.	Student jest świadomy konieczności uzupełniania wiedzy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	Procesy tworzenia się najstarszych kultur fińskich. Etnonimika fińska. Bałtycko-fińskie kontinuum etnolektalne. Wspólnota komunikatywna Finów zachodnich (bałtyckich). Ogólna charakterystyka języków bałtycko-fińskich. Słowińskie wpływy językowo-kulturowe. Wpływy języków germańskich. Najstarsze zabytki językowe fińskie. Runy. Gramoty brzożowe. Mitologia fińska. Karelsko-fiński epos "Kalevala" i jej rola w kształtowaniu tożsamości narodowej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	80.0%	10.0%
	kolokwium ustne/pisemne	51.0%	90.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Katarzyna Wojan, <i>Pierwsze historyczne pomniki piśmiennictwa ugrofińskiego</i>, Speculum Linguisticum vol. III, red. Jan Wawrzyńczyk, BEL Studio, Warszawa 2015, s. 59141 Martti Haavio, <i>Mitologia fińska</i>, Warszawa 1979. Katarzyna Wojan, <i>O Karelach i językach karelskich</i>, [w:] <i>Nowe wyzwania, nowe horyzonty. Czterdzieści lat Skandynawistyki gdańskiej</i>. T. 3: <i>Język, kultura i społeczeństwo Finlandii</i>, red. Katarzyna Wojan, Gdańsk 2016, s. 197233. Katarzyna Wojan, <i>Nowogrodzkie gramoty brzożowe jako najstarsze bałtyckofińskie zabytki językowe</i>, Przegląd Rusycystyczny nr 3 (143), 2013, s. 99117 Katarzyna Wojan, <i>Początki piśmiennictwa staropermskiego. Stefanowski anbur jako jeden z najstarszych zabytków uralskich</i>, Studia Rossica Gedanensia t. 2 (2015), s. 89108.	
	Uzupełniająca lista lektur	Katarzyna Wojan, <i>Kontakty językowe w Finlandii</i>, Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego 2019, nr 75, s. 211229. Radosław Surowiec, <i>Ślady obrzędowości przedchrześcijańskiej w wierzeniach Setu, mieszkańców południowo-wschodniej Estonii</i>, [w:] <i>Chata estońska. (Setu etnokonfesyjna grupa pogranicza)</i>, red. Paweł Ładykowski, Warszawa 2000. Wojan Katarzyna, <i>Jałowiec/kadyk w świetle etymologii globalnej</i>, Studia Rossica Gedanensia 2014, t. 1, s. 100141.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.