

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyki zawodowe (Praktyki), PG_00211220						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Polonistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Sitkiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	80.0	0.0	0.0	0.0	80
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	80		0.0		10.0	90
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z warsztatem pracy redaktora książki oraz z cyklem tworzenia książki na wszystkich jej etapach, łącznie z drukarskim.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[FPMU2_W10] Ma pogłębioną wiedzę literaturoznawczą oraz językoznawczą z zakresu wybranej specjalności w kontekście przemian kulturowo-cywilizacyjnych.		Student: • zna miejsce i znaczenie edytorstwa w kształtowaniu kultury; • ma uporządkowaną wiedzę w zakresie edytorstwa.			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	
	[FPMU2_W08] Rozpoznaje w tekstach kultury odbicie dylematów współczesnej cywilizacji a także reguł ekonomicznych, prawnych i gospodarczych, rządzących współczesnym światem wpływających na rozwój różnych form przedsiębiorczości.		Student: • rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność wykonywanej na praktykach prac edytorskich; • ma świadomość dylematów związanych z wykonywanym zawodem.			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	
	[FPMU2_K06] Świadomie rozwija własne kompetencje zawodowe w zakresie literaturoznawstwa oraz językoznawstwa, stając się gotowym do zmieniającej się rzeczywistości.		Student: • rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie edytorstwa; • potrafi pracować samodzielnie, a także w grupie w ramach funkcjonowania wydawnictwa.			[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk	
Treści przedmiotu	Zasady funkcjonowania wydawnictwa. Funkcje i obowiązki pracowników wydawnictwa. Warsztat pracy redaktora. Korygowanie tekstów przygotowywanych do publikacji. Marketing i promocja książki.						
Wymagania wstępne i dodatkowe							

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	uczestnictwo w praktykach	51.0%	30.0%
	pozytywna opinia instytucji przyjmującej na praktyki	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Brak.	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.