

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Redaktor w wydawnictwie edukacyjnym (Ćw. audytoryjne), PG_00211221						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Joanna Ginter				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		21.0		49.0	100
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów ze specyfiką pracy w wydawnictwie edukacyjnym (zajmującym się wydawaniem podręczników i innych materiałów dydaktycznych dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych). Ćwiczenia praktyczne: redakcja językowa podręczników, zeszytów ćwiczeń, programów nauczania, materiałów multimedialnych, testów, książek nauczyciela; redakcja merytoryczna materiałów edukacyjnych z zakresu języka polskiego (rozumianego jako przedmiot szkolny).						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FPMU2_W10] Ma pogłębioną wiedzę literaturoznawczą oraz językoznawczą z zakresu wybranej specjalności w kontekście przemian kulturowo-cywilizacyjnych.		Ma wiedzę w zakresie edytorstwa ukierunkowaną na opracowywanie edytorskie materiałów edukacyjnych.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego		
	[FPMU2_W08] Rozpoznaje w tekstach kultury odbicie dylematów współczesnej cywilizacji a także reguł ekonomicznych, prawnych i gospodarczych, rządzących współczesnym światem wpływających na rozwój różnych form przedsiębiorczości.		Wie, jak powinny wyglądać materiały edukacyjne przygotowane zgodnie z podstawą programową, z uwzględnieniem uwarunkowań prawnych i ekonomicznych (podręcznik wieloletni) oraz z poszanowaniem prawa autorskiego (m.in. w zakresie doboru tekstów i materiału ilustracyjnego).		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
	[FPMU2_K06] Świadomie rozwija własne kompetencje zawodowe w zakresie literaturoznawstwa oraz językoznawstwa, stając się gotowym do zmieniającej się rzeczywistości.		Nabywa kompetencje niezbędne do pracy w wydawnictwie edukacyjnym; jest gotowy na inicjowanie nowych projektów wydawniczych dostosowanych do współczesnego szkolnictwa.		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych		

Treści przedmiotu	• Podstawowe informacje o wydawnictwach edukacyjnych w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem rynku trójmiejskiego • Specyfika pracy w wydawnictwie edukacyjnym/pedagogicznym • Etapy pracy nad podręcznikiem szkolnym (pozyskanie materiału autorskiego, redakcja merytoryczna i językowa, opracowanie graficzne, badania fokusowe, działania zmierzające do uzyskania numeru dopuszczenia MEN) • Podręcznik dziś a 15-20 lat temu (m.in. na przykładzie liftingów serii "Słowa na start!" wyd. M. Rożak / Nowej Ery) • Praca nad podręcznikiem i jego obudową - ćwiczenia redakcyjne • Zasady konstruowania zadań do wypisów, ćwiczeń językowych i testów • Podstawy fotoserwisu - skąd pozyskiwać fotografie? • Tworzenie i redakcja materiałów multimedialnych (multibooków), kart pracy, infografik		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynny udział w zajęciach polegający na wykonywaniu prac cząstkowych i zabieraniu głosu w dyskusji / burzy mózgów	51.0%	50.0%
	przygotowanie pracy zaliczeniowej polegającej na redakcji merytorycznej i językowej tekstów (jednostek lekcyjnych) do podręcznika zgodnie z tym, co było podawane i ćwiczone na zajęciach	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Wybrane przez prowadzącego serie podręczników szkolnych do języka polskiego (m.in. "(Nowe) Słowa na start!", "To się czyta!", "Ponad słowami", "Między nami", "Sztuka wyrazu") i innych przedmiotów • <i>Wielki słownik ortograficzny PWN</i>, red. E. Polański, wyd. 4, Warszawa 2016. • <i>Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN</i>, red. A. Markowski, Warszawa 2004.	
	Uzupełniająca lista lektur	• Karpowicz T., <i>Polszczyzna wzorcowa w praktyce wydawniczej redaktorów</i>, Warszawa 2020. • Wolański A., <i>Edycja tekstów. Praktyczny poradnik</i>, Warszawa 2008.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.