

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Ekonomia kultury (Konwersatorium), PG_00209070                                                                                                                                                                                                  |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Studia wschodnie (O)                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2027 r.                                                                                                                                                                                                                             |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu                                                                            |                        | 2028/2029                                                                                                                                                                              |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | Grupa zajęć                                                                                                     |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           | Sposób realizacji                                                                                               |                        | na uczelni                                                                                                                                                                             |                       |       |
| Rok studiów                              | 2                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Język wykładowy                                                                                                 |                        | polski                                                                                                                                                                                 |                       |       |
| Semestr studiów                          | 3                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Liczba punktów ECTS                                                                                             |                        | 2.0                                                                                                                                                                                    |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                |                                                           | Forma zaliczenia                                                                                                |                        | zaliczenie                                                                                                                                                                             |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Badań nad Kulturą -> Zakład Kulturoznawstwa                                                                                                                                                          |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                     |                                                           | dr hab. Katarzyna Kaczor                                                                                        |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                 |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                     | Wykład                                                    | Ćwiczenia                                                                                                       | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                                                                                | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                             | 30.0                                                      | 0.0                                                                                                             | 0.0                    | 0.0                                                                                                                                                                                    | 0.0                   | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                     |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                              | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                                                                                                 | Udział w konsultacjach |                                                                                                                                                                                        | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                    | 30                                                        |                                                                                                                 | 2.0                    |                                                                                                                                                                                        | 18.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | Przedmiot ma wyposażyć studentów w wiedzę z zakresu ekonomii kultury, definiowanej jako gospodarka oparta na wiedzy, oraz odnoszącą się do mechanizmów regulujących jej funkcjonowanie z uwzględnieniem specyfiki wybranych przemysłów kultury. |                                                           |                                                                                                                 |                        |                                                                                                                                                                                        |                       |       |
| Efekty uczenia się przedmiotu            | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                |                                                           | Efekt z przedmiotu                                                                                              |                        | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                                                                                                      |                       |       |
|                                          | [SWSCHL3_U10] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii w zakresie nauk o kulturze i religii, ekonomii i finansów, historii, nauk o polityce i administracji oraz geografii społeczno-ekonomicznej           |                                                           | Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu ekonomii kultury         |                        | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja<br>[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny                                                         |                       |       |
|                                          | [SWSCHL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach nauk o kulturze i religii oraz historii z naukami o polityce i administracji, ekonomii i finansami oraz geografii społeczno-ekonomiczną                                                     |                                                           | Ma zaawansowaną wiedzę w zakresie powiązania nauk o kulturze oraz ekonomii w ramach dyscypliny ekonomia kultury |                        | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja<br>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna                                                         |                       |       |
|                                          | [SWSCHL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu ekonomii i finansów                                                                                                                                                                       |                                                           | Ma zaawansowaną wiedzę na temat metodologii badań, teorii i terminologii z zakresu ekonomii kultury             |                        | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja                                                                                                      |                       |       |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Treści przedmiotu                                                 | Pojęcia: ekonomia kultury, przemysły kultury, przemysły kreatywne, gospodarka oparta na wiedzy; ekonomia prestiżu; kultura jako część gospodarki współtworząca PKB, zarządzanie dziedzictwem kulturowym, przemysły kreatywne, miasta kreatywne, turystyka kulturalna. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     | Znajomość podstawowych pojęć z zakresu ekonomii.                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się       | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                           | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Składowa oceny końcowej |
|                                                                   | prace pisemne - dziennik lektury                                                                                                                                                                                                                                      | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 30.0%                   |
|                                                                   | kolokwium                                                                                                                                                                                                                                                             | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 50.0%                   |
|                                                                   | wykonywanie zadań podczas zajęć                                                                                                                                                                                                                                       | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20.0%                   |
| Zalecana lista lektur                                             | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                               | J. English, Ekonomia prestiżu, Warszawa 2013 [wybrany fragment].<br><br>D. Ilczuk, Ekonomika kultury, Warszawa 2012.<br><br>Od przemysłów kultury do kreatywnej gospodarki, red. A. Gwóźdź, Warszawa 2010 [wybrany fragment].<br><br>Jacoby, M., Gryszkiewicz, A., Ilczuk, D., Kamińska, T., Machajek, P., & Reismüller, F., Cooperation with the Chinese cultural sector in times of growing uncertainties. 2023.<br><br>Kożuchowski T.,Warunki chińsko-europejskich koprodukcji filmowych , "Kwartalnik Filmowy" 2019/108, s. 219-231.<br><br>M. Rogowska, Koncepcja kreatywnego miasta w teorii i praktyce, Prace Naukowe Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, Gospodarka przestrzenna. Uwarunkowania ekonomiczne, prawne i samorządowe, 2013 nr 320, s. 156-165.<br><br>R. Towse, Ekonomia kultury. Kompendium, Warszawa 2011. |                         |
|                                                                   | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                            | M. Adamczak, Kapitały przemysłu filmowego. Hollywood. Europa. Chiny , PWN 2019.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
|                                                                   | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.