

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Religie i systemy filozoficzne Wschodu II (Wykład), PG_00134555						
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Monika Rzeczycka, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20		2.0		53.0	75
Cel przedmiotu	Poznanie bogactwa kulturowego Wschodu jest kluczowe nie tylko dla rozumienia i współpracy z tym regionem, ale przede wszystkim dla zrozumienia naszej własnej cywilizacji i kultury oraz naszej pozycji wobec tego, co przywykliśmy nazywać Wschodem, a zwłaszcza wschodnią duchowością. Wykład powinien przynieść pogłębione zrozumienie procesów kulturowych związanych z historią religii i systemów filozoficznych tzw. Wschodu, w tej części przedmiotu rozumianego jako Rosja i kraje oraz etnosy należące do obszaru jej wpływów kolonialnych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SWSCHL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach nauk o kulturze i religii oraz historii z naukami o polityce i administracji, ekonomii i finansami oraz geografią społeczno-ekonomiczną	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu powiązania nauk o kulturze i religii z innymi dyscyplinami, w odniesieniu do rozwoju religii oraz przemian kulturowych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SWSCHL3_K06] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz jest przygotowany do działań na rzecz integracji kultur	Student jest gotów do uznawania i poszanowania różnic punktów widzenia wynikających z odmiennych uwarunkowań narodowych, kulturowych i religijnych oraz do podejmowania działań sprzyjających dialogowi międzykulturowemu i integracji kultur.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SWSCHL3_W13] Ma zaawansowaną wiedzę o budowie i funkcjach systemu kultury, przede wszystkim w zakresie kultury rosyjskiej i drugiego obszaru kulturowego (w zależności od wybranej specjalności)	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu budowę i funkcje systemu kultury rosyjskiej w odniesieniu do roli religii, instytucji religijnych, tradycji, symboli i praktyk kulturowych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SWSCHL3_W10] Ma zaawansowaną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą nauki o kulturze i religii oraz ekonomię i finanse	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu współczesne kierunki badań oraz wybrane osiągnięcia w obszarze nauk o kulturze i religii, dotyczące religii, systemów filozoficznych i przemian religijnych w Rosji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SWSCHL3_U05] Potrafi posługiwać się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami z zakresu nauk o kulturze i religii	Student potrafi posługiwać się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami z zakresu nauk o kulturze i religii w analizie historycznych i współczesnych zjawisk religijnych oraz systemów filozoficznych w Rosji.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SWSCHL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu wiedzy szczegółowej dotyczącej kultury i religii Rosji oraz drugiego obszaru kulturowego (w zależności od wybranej specjalności)	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące kultury i religii Rosji, w szczególności historyczne i kulturowe uwarunkowania prawosławia, wierzeń przedchrześcijańskich i współczesnego rodzimowierstwa, a także obecności oraz rozwoju islamu, buddyzmu, judaizmu, katolicyzmu, protestantyzmu i nowych ruchów religijnych w Rosji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SWSCHL3_U13] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień kulturoznawczych i ekonomicznych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi przygotować i wygłosić wystąpienie ustne dotyczące zagadnień religijnych, kulturowych i filozoficznych związanych z Rosją, wykorzystując podstawowe ujęcia teoretyczne oraz źródłowe źródła.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
Treści przedmiotu	Historyczne i kulturowe konteksty wielkich religii monoteistycznych w Rosji. Wierzenia przedchrześcijańskie a współczesne rodzimowierstwo. Prawosławie: wybór duchowy czy polityczny? Chrystus Rosji Kijowskiej, chrzest Rusi Moskiewskiej. Model chrześcijaństwa wschodniego. Wielka Schizma Wschodnia i jej konsekwencje dla chrześcijańskiego świata. Ikona i topór: prawosławie i władza. Reformy i schizmy w Rosji. Wielkie religie światowe w imperium: Islam, buddyzm, judaizm, katolicyzm i protestantyzm. Nowe ruchy religijne w Rosji.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	W semestrze 4 zaliczenie wymaganego materiału w semestrze 3		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	prezentacja	51.0%	50.0%
	kolokwia śródsesemestralne/egzamin pisemny	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Billington J.H., Ikona i topór : historia kultury rosyjskiej Billington, przeł. ; przekł. Justyn Hunia, Kraków 2008 Krzemien W., Filozofia w cieniu prawosławia, Warszawa 1979. Przybył E., Prawosławie, (dowolne wydanie). Evdokimov P., Sztuka ikony. Teologia piękna, tłum. M. Zurowska, Warszawa 2009. J. Wach, Typy doświadczenia religijnego: buddyzm, islam, chrześcijaństwo, Poznań 2009. J. Keller (red.), Zarys dziejów religii, różne wydania (Warszawa 1986 i nowsze). M. Eliade, Historia wierzeń i idei religijnych (dowolne wydanie). A. Szyszko-Bogusz, Hinduizm, Buddyzm, Islam, Ossolineum 1990. Człowiek i religie: hinduizm, buddyzm, judaizm, uniwersalizm chiński, chrześcijaństwo, islam / Michał Zielinski, Wrocław 2000. Piec wielkich religii świata: hinduizm, buddyzm, islam, judaizm, chrześcijaństwo / pod red. Emmy Brunner-Traut, Warszawa, dowolne wydanie.
	Uzupełniająca lista lektur	Florenski P., Ikonostas i inne szkice, Białystok 1997. Bułgakow S, Prawosławie: zarys nauki Kościoła prawosławnego, tłum. H. Paprocki, Białystok 1992. Weber M., Etyka gospodarcza religii światowych. T. 1, Taoizm i konfucjanizm. <i>Prowadzacy każdorazowo aktualizują obowiązujący zakres literatury przedmiotu.</i>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.