

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Metody badań jakościowych II (warsztat), PG_00209809						
Kierunek studiów	Kulturoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Badań nad Kulturą -> Zakład Kulturoznawstwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Aleksandra Wierucka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		4.0		83.0	102
Cel przedmiotu	W trakcie zajęć studenci mają nauczyć się samodzielnego prowadzenia jakościowych badań terenowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KULMU2_U07] umie sprawnie przygotować różnego typu prace pisemne w języku polskim i wybranym języku obcym.	Student sprawnie przygotowuje raporty z prowadzonych badań.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[KULMU2_W01] ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności zawodowej.	Student ma pogłębioną wiedzę o specyfice metodologicznej kulturoznawstwa, w tym w szczególności w metodzie badań jakościowych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[KULMU2_W07] zna zasady etyki zawodowej kulturoznawcy, a także ekonomiczne i prawne aspekty pracy w sektorze kultury. Rozumie w stopniu zaawansowanym elementy przedsiębiorczości (mechanizmy gospodarcze oraz prawo związane z pracą w sektorze kultury).	Student dba o zachowanie najwyższych standardów etycznych podczas badań terenowych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[KULMU2_K01] dostrzega potrzebę rozwijania wiedzy, umiejętności i doświadczenia w działaniach zawodowych.	Student rozumie znaczenie wiedzy, umiejętności i doświadczenia w prowadzeniu badań metodą jakościową	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[KULMU2_K03] przestrzega zachowania najwyższych standardów etycznych i profesjonalnych zawodu kulturoznawcy.	Student zna zasady etyki zawodowej kulturoznawcy, szczególnie w przypadku prowadzenia badań jakościowych	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[KULMU2_U02] posiada pogłębioną świadomość teoretyczną i metodologiczną, umożliwiającą prowadzenie zaawansowanych badań z zakresu kulturoznawstwa pod kierunkiem opiekuna naukowego. Potrafi argumentować swoje stanowisko oraz prowadzić debatę. Chętnie współdziała w grupie, której pracą umie także zarządzać.	Student posiada pogłębioną świadomość metodologiczną, umożliwiającą prowadzenie zaawansowanych badań jakościowych z zakresu kulturoznawstwa pod kierunkiem opiekuna naukowego, zarówno w pracach grupowych, jak i indywidualnych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
Treści przedmiotu	Realizacja indywidualnego projektu badawczego z zastosowaniem technik badań jakościowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	indywidualny projekt badawczy	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Michael Angrosino, Badania etnograficzne i obserwacyjne, Warszawa 2010. Martyn Hammersley, Paul Atkinson, Metody badań terenowych, Poznań 2000. Steven L. Schensul, Essential Ethnographic Methods, New York 1999.	

	Uzupełniająca lista lektur	Monika Kostera, Antropologia organizacji, Warszawa 2003. Margaret D. LeCompte, Designing and Conducting Ethnographic Research, New York 1999. David Nachmias, Metody badawcze w naukach społecznych, Poznań 2001.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Studenci samodzielnie realizują wybrany przez siebie projekt badawczy.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Ćwiczenia terenowe	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.