

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Monstrualność w narracjach kultury popularnej, PG_00210525                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2027 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu                                                                                                                                                                                                     |                        | 2027/2028                                                                                                                        |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | II stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | Grupa zajęć                                                                                                                                                                                                                              |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć fakultatywnych                                               |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           | Sposób realizacji                                                                                                                                                                                                                        |                        | na uczelni                                                                                                                       |                       |       |
| Rok studiów                              | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                           | Język wykładowy                                                                                                                                                                                                                          |                        | polski                                                                                                                           |                       |       |
| Semestr studiów                          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                           | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                                                                      |                        | 2.0                                                                                                                              |                       |       |
| Profil kształcenia                       | praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | Forma zaliczenia                                                                                                                                                                                                                         |                        | zaliczenie                                                                                                                       |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           | dr Grzegorz Kapuściński                                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Wykład                                                    | Ćwiczenia                                                                                                                                                                                                                                | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                          | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30.0                                                      | 0.0                                                                                                                                                                                                                                      | 0.0                    | 0.0                                                                                                                              | 0.0                   | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                                                                                                                                                                                                                          | Udział w konsultacjach |                                                                                                                                  | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 30                                                        |                                                                                                                                                                                                                                          | 0.0                    |                                                                                                                                  | 20.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | Celem przedmiotu jest eksploracja kategorii potwora i miejsca tego konceptu w kulturze popularnej oraz przegląd podejść badawczych w odniesieniu do najbardziej prominentnych monstrów w tekstach kultury popularnej.                                                                                                                             |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                                                                                                                  |                       |       |
| Efekty uczenia się przedmiotu            | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                       |                        | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                                                |                       |       |
|                                          | [DZiKSMU2_U02] Potrafi skutecznie wykorzystać zdobytą wiedzę do krytycznej analizy procesów i zjawisk społecznych, kulturowych, politycznych czy ekonomicznych                                                                                                                                                                                    |                                                           | Potrafi rozpoznać mechanizmy etykietowania i wykluczania w rozmaitych perspektywach społecznych.                                                                                                                                         |                        | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport<br>[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |                       |       |
|                                          | [DZiKSMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę na temat wybranych faktów i zjawisk oraz wynikających z nich prawidłowości istotnych z punktu widzenia procesów medioznawczych.                                                                                                                                                                               |                                                           | Potrafi przedstawić ewolucję społecznych i kulturowych treści w perspektywie tekstów kultury popularnej przez pryzmat studiów o potworach.                                                                                               |                        | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport<br>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |                       |       |
|                                          | [DZiKSMU2_W03] Ma pogłębioną wiedzę na temat metod i teorii właściwych badaniom medioznawczym oraz istniejących między nimi zależności oraz wiedzę z zakresu innych dyscyplin naukowych wnoszących teoretyczną i praktyczną podbudowę do zaawansowanej analizy zagadnień właściwych dla programu kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. |                                                           | Posługuje się elementami aparatu teoretycznego wiedzy o kulturze, o filmie, analiz literackich, w połączeniu z wiedzą medioznawczą. Ma wiedzę na temat strukturalno-narracyjnych aspektów przekazów medialnych oraz gatunków medialnych. |                        | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny<br>[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport<br>[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |                       |       |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Treści przedmiotu                                             | 1. Pojęcie potwora i potworności jako sposobu wyrażania ambiwalencji<br>2. Potworność a tożsamość<br>3. Nieodczowność potwora i mechanizm monstryfikacji<br>4. Potwór jako abiekt<br>5. Zombie - producent i konsument<br>6. Wilkołak - między zwierzęcością a ludzkością<br>7. Wampir jako potwór uniwersalny<br>8. Maszyna jako pytanie o istotę człowieczeństwa |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Składowa oceny końcowej |
|                                                               | praca pisemna/egzamin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 100.0%                  |
| Zalecana lista lektur                                         | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A. Wieczorkiewicz "Monstruariusz" słowo,obraz,terytoria 2009<br><br>„Monsters, Monstrosities and the Monstrous in Culture and Society” Edited by D. Compagna, S. Steinhart, Vernon Press 2019<br><br>N. Vereshagina, P. Kompatsiarsis Catastrophism and Nature’s Revolt: Ecological Monstrosity in Popular Media Narratives The art and Scienewe of Television 19(3) 2023<br><br>Anna Alichniewicz Monstrous body: between alienness and ownness Argument 2/2021 |                         |
|                                                               | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Frayling Ch. Vampyres. A Literary Anthology<br><br>Paszylik B. Leksykon filmowego horroru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
|                                                               | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
|                                                               | Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Zanalizuj tekst kultury popularnej, w którym można odnaleźć postać potwora                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                         | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.