Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kulturowe aspekty bezpieczeństwa (Ćw. audytoryjne), PG_00205665						
Kierunek studiów	Bezpieczeństwo narodowe (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Tomasz Lenkiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		20.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest dostarczenie studentom wiedzy na temat cywilizacji i kultury, bezpieczeństwa kulturowego, podstawowych zagrożeń, systemów bezpieczeństwa kulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem Rzeczypospolitej Polskiej, Unii Europejskiej i Rosji.						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[BNL3_U11] Interpretuje relacje między podmiotami zaangażowanymi w działania na rzecz bezpieczeństwa wewnętrznego i międzynarodowego. Podejmuje dyskusję na poziomie zaawansowanym w obszarze bezpieczeństwa.	- umie zdefiniować i ocenić wpływ czynnika kulturowego na bezpieczeństwo narodowe, - umie wyjaśnić w jakim stopniu wartości kulturowe kształtują bezpieczeństwo narodowe	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[BNL3_K03] Ma potrzebę dalszego uzupełniania wiedzy oraz poszerzania i doskonalenia umiejętności, zachowując krytycyzm.	- szanuje odmienne postawy kulturowe, - przyjmuje postawę tolerancyjną w stosunku do różnic narodowościowych i społecznych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[BNL3_K01] Zachowuje się w sposób profesjonalny i etyczny w pracy zawodowej oraz działalności publicznej.	- szanuje odmienne postawy kulturowe, - przyjmuje postawę tolerancyjną w stosunku do różnic narodowościowych i społecznych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[BNL3_U07] Aktywnie uczestniczy w życiu społeczno-politycznym oraz podejmuje próby uczestnictwa w dyskursie publicznym. Kieruje procesem samokształcenia rozwija swój warsztat pracy oraz nowe umiejętności poznawcze. Planuje i organizuje pracę swoją i zespołu, przygotowując projekty społeczne, polityczne, ekonomiczne, obywatelskie (także te, które polegają na współdziałaniu z innymi osobami), korzystając z różnych źródeł i możliwości technologicznych.	- umie zdefiniować i ocenić wpływ czynnika kulturowego na bezpieczeństwo narodowe, - umie wyjaśnić w jakim stopniu wartości kulturowe kształtują bezpieczeństwo narodowe	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[BNL3_U01] Ma umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie struktur politycznych, społecznych, ekonomicznych, prawnych i kulturowych we współczesnym świecie. Potrafi identyfikować i interpretować procesy zmian w tych obszarach w kontekście skutków dla bezpieczeństwa.	- umie zdefiniować i ocenić wpływ czynnika kulturowego na bezpieczeństwo narodowe, - umie wyjaśnić w jakim stopniu wartości kulturowe kształtują bezpieczeństwo narodowe	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[BNL3_W09] Ma wiedzę o istocie, dynamice i specyfice zagrożeń bezpieczeństwa w różnych sferach życia społecznego.	- zna podstawowe pojęcie dotyczące kulturowych aspektów bezpieczeństwa, - wie o zróżnicowanych postawach kulturowych, które kształtują specyfikę bezpieczeństwa narodowego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[BNL3_W02] Ma wiedzę o państwie, władzy, polityce, administracji publicznej. Zna historyczne, społeczne, ekonomiczne, prawne, etyczne i kulturowe uwarunkowania działań w zakresie bezpieczeństwa.	- zna podstawowe pojęcie dotyczące kulturowych aspektów bezpieczeństwa, - wie o zróżnicowanych postawach kulturowych, które kształtują specyfikę bezpieczeństwa narodowego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu

Pojęcia cywilizacji i kultury.
Pojęcie bezpieczeństwa kulturowego.
Zagrożenia dla bezpieczeństwa kulturowego.
a) źródła,
b) rodzaje zagrożeń.
Zagrożenia dla bezpieczeństwa kulturowego Rzeczypospolitej Polskiej.
Systemy bezpieczeństwa kulturowego.
Systemy bezpieczeństwa kulturowego Rzeczypospolitej Polskiej.
Bezpieczeństwo kulturowe w Unii Europejskiej.
Bezpieczeństwo kulturowe w Rosji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
zaliczenie, projekt	60.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Białek W., Ochrona dóbr kultury w czasie zagrożenia bezpieczeństwa państwa i wojny, Warszawa 1996. Czaja J., Bezpieczeństwo kulturowe Rzeczypospolitej Polskiej. Czaja J., Kulturowe czynniki bezpieczeństwa, Kraków 2008. Mastyka M., Bezpieczeństwo kulturowe Polski w warunkach globalizacji procesów społecznych, Warszawa 2003. Ujazdowski K.M., Kultura. Racja stanu. Program działania Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Warszawa 2000.
	Uzupełniająca lista lektur	Pokruszyński W., Uwarunkowania współczesnego bezpieczeństwa międzynarodowego, WSP Szczytno 2006. Pokruszyński W., Współczesne bezpieczeństwo narodowe, WSGE Józefów 2009. Rybiński R. (red.), Kultura polska w zintegrowanej Europie szanse czy zagrożenia? Toruń 2003. Wojtaszczyk K., Bezpieczeństwo państwa, Wydawnictwo: ASPRA-JR 2009.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.