Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy glottodydaktyki (Konwersatorium), PG_00209685						
Kierunek studiów	Japonistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2029/2030			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	3		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Katarzyna Wądołowska-Lesner					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0		50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowym zagadnieniami z zakresu glottodydaktyki, tj. z zagadnieniami dotyczącymi procesu nauczania i uczenia się.						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[JAPL3_K02] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w dialogu międzykulturowym, promowania kultury Japonii oraz inicjowania działań na rzecz integracji kulturowej.	Student/ka jest gotowy/a do promowania kultury obcej poprzez szerzenie wiedzy o języku oraz uczestnictwo w dialogu międzykulturowym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[JAPL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice, metodologii oraz aktualnym stanie badań w naukach o kulturze i religii oraz językoznawstwie w kontekście japonistyki.	Student/ka zna terminologię z zakresu językoznawstwa, w tym glottodydaktyki.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[JAPL3_U03] Posługuje się podstawowymi narzędziami teoretycznymi nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa w analizie japońskiej kultury i języka.	Student/ka definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla glottodydaktyki.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[JAPL3_W10] Rozumie interdyscyplinarne powiązania między językoznawstwem, naukami o kulturze i religii a innymi dyscyplinami w obrębie japonistyki.	Student/ka ma wiedzę dotyczącą powiązań glottodydaktyki z innymi naukami.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[JAPL3_U01] Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje ze źródeł w językach polskim, japońskim i angielskim.	Student/ka potrafi zdobywać, selekcjonować, analizować i utrwalać wiedzę z wykorzystaniem różnych źródeł w języku polskim w sposób uporządkowany i systematyczny.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[JAPL3_K01] Ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i umiejętności, dokonuje jej krytycznej oceny, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	Student/ka ma świadomość zakresu swojej wiedzy glottodydaktycznej i umiejętności fachowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu

Glottodydaktyka jej zakres i problemy. Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języków obcych. Specyfika nauczania w różnych grupach wiekowych (dzieci, młodzież, dorośli). Rodzaje programów nauczania. Planowanie lekcji języka obcego i zarządzanie nią. Tworzenie scenariusza lekcji. Wykorzystanie podręczników i innych środków dydaktycznych (w tym multimedialnych) w procesie kształcenia. Specyfika nauczania poszczególnych sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem, pisanie). Nauczanie słownictwa, gramatyki i wymowy podstawowe zasady. Ocenianie i testowanie. Techniki zapewniające naturalność komunikacji w nauczaniu. Style kierowania grupą. Rozwijanie kompetencji interkulturowej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Test pisemny	51.0%	50.0%
Czynny udział w zajęciach, systematyczne przygotowywanie zagadnień i zadań wskazanych przez prowadzącego	71.0%	50.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	• Dakowska M., Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych, Warszawa 2001. • Grucza F., O uczeniu języków i glottodydaktyce, Warszawa 2017. • Komorowska H., Metodyka nauczania języków obcych, Warszawa 2001. • Komorowska H., Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego, Warszawa 2007. • Róg T., Nauczanie języków obcych. Teoria, badania, praktyka, Lublin 2020.
Uzupełniająca lista lektur	Wybrane artykuły z czasopisma dla nauczycieli Języki Obce w Szkole,czasopisma naukowego Neofilolog i ze stron internetowych o tematyce dydaktycznej.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.