Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nazwa i kod przedmiotu | Historia Japonii (Wykład), PG_00143318 | | |
| Kierunek studiów | Japonistyka (O) | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2027 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | 2027/2028 |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | na uczelni |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | polski |
| Semestr studiów | 2 | Liczba punktów ECTS | 3.0 |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | egzamin |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr Jacek Splisgart | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | |

| Formy zajęć | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |

| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | 2.0 | 43.0 | 75 |

| | |
|---|---|
| Cel przedmiotu | Celem zajec jest zapoznanie słuchaczy z wybranymi zagadnieniami dotyczacymi historii Japonii od czasow przedhistorycznych do wydarzen z przełomu lat 40. i 50. XX wieku. |

**Efekty uczenia się przedmiotu**

| Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|---|---|---|
| [JAPL3_K01] Ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i umiejętności, dokonuje jej krytycznej oceny, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu. | W sposób twórczy rozwija swoją wiedzę na temat przeszłości Japonii, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu kontaktów kraju z innymi cywilizacjami. | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_U11] Potrafi efektywnie zaplanować pracę nad powierzonym zadaniem oraz pracować w zespole wielojęzycznym i międzykulturowym w tym rozpoznawać i analizować bariery w komunikacji międzykulturowej. | Potrafi dobierać i wykorzystywać metody pracy z źródłami historycznymi do analizy wydarzeń, procesów i zjawisk z historii Japonii. | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować proces własnego uczenia się. | Potrafi samodzielnie planować i skutecznie realizować swój indywidualny proces uczenia się w dziedzinie historii Japonii. | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_W10] Rozumie interdyscyplinarne powiązania między językoznawstwem, naukami o kulturze i religii a innymi dyscyplinami w obrębie japonistyki. | Posiada wiedzę o historii kultury i społeczeństwa japońskiego. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| [JAPL3_W06] Zna fundamentalne procesy historyczne, społeczne i kulturowe kształtujące współczesną sytuację w Azji Wschodniej. | Zna najważniejsze wydarzenia z dziejów Japonii w kontekście krajowym oraz regionalnym i światowym. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |

**Treści przedmiotu**

Problematyka wykładow oscyluje wokoł nastepujacych zagadnien: Mityczne poczatki Japonii od mitu do historii; Prahistoria od kultur pierwszych łowcow do wczesnych form ceramicznych (okres Jomon); Okres Yayoi i powstanie społeczenstwa japonskiego; Kontakty z kontynentem pierwsza połowa pierwszego tysiaclecia n.e.; Japonia okresu arystokratycznego; Era panowania samurajow; Okres wojny domowej i zjednoczenia Japonii; Złote wieki kultury japonskiej (era Edo); Japonia u progu nowoczesnosci okres Meiji; Pomiedzy wojnami Japonia 20-lecia miedzywojennego; II wojna swiatowa na Pacyfiku; Historia najnowsza Japonii

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

**Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się**

| Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
|---|---|---|
| Egzamin pisemny, testowy | 51.0% | 100.0% |

**Zalecana lista lektur**

Podstawowa lista lektur


Frederic L., 1971 Zycie codzienne w Japonii w epoce samurajow, Warszawa

Frederic L., 1988 Zycie codzienne w Japonii u progu nowoczesnosci, Warszawa

Hal J.W., 1979 Japonia, Warszawa

Kubiak Ho-Chi B. (red.), 2006 Japonia okresu Meiji. Od tradycji do nowoczesnosci, Warszawa Pałasz-

Rutkowska E. Starecka K., 2004 Japonia, Warszawa

Totman C. 2009 Historia Japonii, Krakow

Tubielewicz J. 1984 Historia Japonii, Warszawa

| | | |
|---|---|---|
| | Uzupełniająca lista lektur | Andressen Curtis, 2004 Krotka historia Japonii. Od samurajow do Sony, Warszawa<br><br>Tubielewicz Jolanta, 1996 Wielkie odkrycia i zagadki japonskiej archeologii, Warszawa |
| | Adresy eZasobów | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | Przodkowie współczesnych Japończyków.<br><br>Kontakty z kontynentem: Chinami i Koreą.<br><br>Okres arystokratyczny.<br><br>Okres samurajski.<br><br>Kontakty z Europą oraz USA. | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.