Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00134497						
Kierunek studiów	Japonistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć fakultatywnych			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	1		Język wykładowy	niemiecki			
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w podstawowych kontekstach praktycznej znajomości języka niemieckiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisania w języku niemieckim.						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[JAPL3_K01] Ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i umiejętności, dokonuje jej krytycznej oceny, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	rozumie potrzebę ciągłego rozwoju kompetencji językowych w zakresie języka niemieckiego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[JAPL3_W05] Zna specjalistyczną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii, językoznawstwa oraz innych dyscyplin właściwych dla kierunku japonistyka.	zna i rozumie zasady gramatyki i stylistyki języka niemieckiego w zakresie różnych form czasu przeszłego, deklinacji przymiotników, właściwego użycia przysłówków, tworzenia i stosowania zdań złożonych w różnych formach wypowiedzi i sytuacjach szeroko rozumianej komunikacji międzykulturowej w obszarze języka niemieckiego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_U08] Potrafi przygotować, wygłosić prezentację ustną oraz brać udział w debacie na tematy kulturowe, społeczne i ekonomiczne związane z Japonią.	posiada umiejętność przygotowania prezentacji w języku niemieckim, a także uczestnictwa w dyskusji w języku niemieckim, dotyczącej różnych zagadnień społecznych czy kulturowych, poruszanych w trakcie zajęć	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[JAPL3_U10] Posiada umiejętności językowe w wybranym języku obcym na poziomie minimum B1.	ma umiejętności językowe w zakresie języka niemieckiego, na poziomie co najmniej A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego: • posługuje się wprowadzonym na zajęciach słownictwem, • korzysta ze wszystkich omówionych na zajęciach form gramatycznych, • potrafi komunikować się w sytuacjach spontanicznych, • tworzy spójne wypowiedzi ustne i pisemne, • opisuje doświadczenia, wydarzenia, nadzieje i aspiracje, • sprawnie uzasadnia i wyjaśnia opinie i plany, • porusza tematy związane z najważniejszymi potrzebami życia codziennego;	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
[JAPL3_U11] Potrafi efektywnie zaplanować pracę nad powierzonym zadaniem oraz pracować w zespole wielojęzycznym i międzykulturowym w tym rozpoznawać i analizować bariery w komunikacji międzykulturowej.	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[JAPL3_K02] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w dialogu międzykulturowym, promowania kultury Japonii oraz inicjowania działań na rzecz integracji kulturowej.	uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane tradycją i mentalnością mieszkańców krajów niemieckojęzycznych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu

Słownictwo wyzwania i wybory, edukacja, kreatywność Gramatyka różne formy czasu przeszłego, zdania złożone, przymiotniki i przysłówki Pisemne formy wypowiedzi rozprawka i list Wypowiedzi ustne prezentacja, dyskusja Prowadzący każdorazowo może modyfikować treści programowe przedmiotu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Student posiada znajomość języka niemieckiego na poziomie, upoważniającym do uczestnictwa w zajęciach.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
oceny cząstkowe z prac śródsemestralnych	75.0%	50.0%
czynny udział w zajęciach	50.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- F. Specht, S. Penning-Hiemstra, M. Bovermann, D. Niebisch, Schritt für Schritt in Alltag und Beruf, Hueber 2021 - R. Schmitt, H. Dreyer, Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. AKTUELL, Hueber 2017 - O. Swerlowa, Grammatik im Gespräch, Lektorklett 2016 A.2. studiowana samodzielnie przez studenta - J. Łyczak, Grammatik. Gramatyka języka niemieckiego z ćwiczeniami, WSiP 2017 - F. Jin, Grammatik aktiv A1-B1, Cornelsen 2017 - B. Anneli, Deutsch üben. Lesen&Schreiben, Hueber 2020 Prowadzący każdorazowo przed rozpoczęciem zajęć może uaktualnić listę literatury.
	Uzupełniająca lista lektur	- E. Müller-Kuppers, I. Zollner, Leseverstehen, Hueber 2002 - A, Fahrmeir, Deutschland. Globalgeschichte einer Nation, C.H. Beck Verlag 2020. Prowadzący zajęcia może każdorazowo modyfikować zestaw literatury.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.