Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Filozofia i religie Azji Wschodniej (Konwersatorium), PG_00209683						
Kierunek studiów	Japonistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Terumichi Tsuda					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu	Zapoznanie uczestników zajęć z problematyką filozofii, duchowości i religijności mieszkańców Chin.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[JAPL3_K04] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych oraz współorganizowania działalności na rzecz środowiska międzykulturowego.	Działa na rzecz zrozumienia odmienności religijno-filozoficznej Azji Wschodniej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[JAPL3_W06] Zna fundamentalne procesy historyczne, społeczne i kulturowe kształtujące współczesną sytuację w Azji Wschodniej.	Zna historię rozwoju systemów filozoficznych i religijnych w Azji Wschodniej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[JAPL3_W05] Zna specjalistyczną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii, językoznawstwa oraz innych dyscyplin właściwych dla kierunku japonistyka.	Zna podstawową terminologię z zakresu religioznawstwa i filozofii potrzebną do studiów nad Azją Wschodnią.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[JAPL3_U02] Potrafi formułować i rozwiązywać problemy badawcze z użyciem metod właściwych dla nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa.	Potrafi w sposób właściwy dla japonistyki opracować problem badawczy z zakresu studiów nad filozofią i religią.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego
[JAPL3_W10] Rozumie interdyscyplinarne powiązania między językoznawstwem, naukami o kulturze i religii a innymi dyscyplinami w obrębie japonistyki.	Rozumie i potrafi wskazać interdyscyplinarne powiązania między kulturoznawstwem a filozofią oraz religiami w aspekcie badań nad Azją Wschodnią.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[JAPL3_U03] Posługuje się podstawowymi narzędziami teoretycznymi nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa w analizie japońskiej kultury i języka.	Potrafi wykorzystać najważniejsze narzędzia teoretyczne i metodologiczne w badaniach nad religiami i filozofią Azji Wschodniej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_U08] Potrafi przygotować, wygłosić prezentację ustną oraz brać udział w debacie na tematy kulturowe, społeczne i ekonomiczne związane z Japonią.	Przygotowuje, prezentuje i bierze udział w dyskusji nad zaprezentowanym tematem dotyczących religii i filozofii Azji Wschodniej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_K02] Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w dialogu międzykulturowym, promowania kultury Japonii oraz inicjowania działań na rzecz integracji kulturowej.	Jest gotowy do aktywnego uczestnictwa w dialogu międzykulturowym i międzyreligijnym dotyczącym Azji Wschodniej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu

Szamanizm oraz wierzenia ludowe Azji Północno-wschodniej. Szamanizm oraz wierzenia ludowe Chin. Taoizm. Konfucjanizm i Neokonfucjanizm. Chińska recepcja buddyzmu i jej rola kulturotwórcza. Islam w Chinach. Religie Korei.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Praca zaliczeniowa w postaci przedstawionego projektu/ prezentacji (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG)	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu) - 1) wykorzystywana podczas zajęć: Keller J. (red.), Zarys dziejow religii, rozne wydania (Warszawa 1986 i nowsze). Nakamura H., Systemy myslenia ludow wschodu. Indie, Chiny, Tybet, Japonia, Krakow, 2005. 2) studiowana samodzielnie przez studenta: F. Avanzini Religie Chin, Krakow, 2004. M. Kunstler, Mitologia chinska, Warszawa, 1981. A. Kozyra, Mitologia japońska, Warszawa, 2011. H. Ogarek-Czoj, Mitologia Korei, Warszawa, 1988.
Uzupełniająca lista lektur	W. Kotański, W kręgu shintoizmu. T.I-II, (wydanie dowolne) Liu J.L., Wprowadzenie do filozofii chinskiej. Od mysli starozytnej do chinskiego buddyzmu, Krakow, 2010 H. Ogarek-czoj, religie Korei. Rys historyczny, Warszawa, 2015. Schwartz B., Starozytna mysl chinska, Krakow, 2009 Yao X., Konfucjanizm. Wprowadzenie, Krakow, 2009
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.