Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kompozycja tekstów w języku japońskim II (Ćw. audytoryjne), PG_00209614		
Kierunek studiów	Japonistyka (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Terumichi Tsuda	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu	Celem zajęć jest rozwinięcie warsztatu pisania w języku japońskim oraz podwyższenie kompetencji językowych w zakresie tworzenia prac pisemnych o zróżnicowanej treści, użytecznych w życiu codziennym. Celem jest także zapoznanie studentów i studentek z narzędziami elektronicznymi i słownikami niezbędnymi w procesie pisania, stylem i wyrażeniami formalnymi właściwymi dla odpowiednich form pisanych.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[JAPL3_U06] Potrafi przygotowywać teksty użytkowe i tłumaczeniowe w języku japońskim.	Przygotowuje krótkie teksty o charakterze informacyjnym w języku japońskim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_U09] Posługuje się językiem japońskim na poziomie minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Ma biegłość językową na poziomie średniozaawansowanym B1+ (JLPT N3/N2).	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_K01] Ma świadomość ograniczeń własnej wiedzy i umiejętności, dokonuje jej krytycznej oceny, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	Ma świadomość znajomości języka japońskiego i potrzeby dalszego rozwoju kompetencji językowych.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[JAPL3_W04] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę opisową, leksykę oraz system pisma języka japońskiego i jego miejsce wśród języków świata.	Zna gramatykę oraz pismo japońskie (sylabariusz i znaki kanji) na poziomie średniozaawansowanym (JLPT N2, B1/B2).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_W09] Rozumie teorię i praktyczne problemy komunikacji międzykulturowej, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu polsko-japońskiego.	Rozumie teorię i praktyczne wyzwania komunikacji międzykulturowej oraz potrafi świadomie stosować tę wiedzę podczas przygotowywania tekstów w języku japońskim.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[JAPL3_U05] Potrafi sprawnie korzystać z systemu pisma japońskiego i narzędzi leksykograficznych.	Posługuje się pismem japońskim na poziomie średniozaawansowanym - JLPT N3/N2.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu

Przykładowe treści programowe realizowane na zasadzie wykładów wprowadzających:
1. Różnice w stylu potocznym i naukowym.
2. Zasady kompozycji tekstu naukowego w języku japońskim.
3. Wyrażenia i formy użyteczne w tekstach akademickich.
4. Analiza danych i cytowanie.
5. Argumentacja i wnioskowanie

Przykładowe treści programowe realizowane metodą warsztatową (analiza tekstu przykładowego, praca pisemna, analiza błędów):
1. Plan badań
2. Badania ankietowe
3. Analiza
4. Raport
5. Artykuł

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania wstępne:
Znajomość języka japońskiego na poziomie min. B1+ (JLPT N3/N2).

Wymagania formalne:
Zaliczenie przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Japońskiego III. Pozytywne zaliczenie pierwszego semestru realizacji przedmiotu.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Uzyskanie średniej arytmetycznej z zaliczeń cząstkowych	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Literatura używana podczas zajęć (prowadzący na pierwszych zajęciach poinformuje studentów o wyborze podręcznika), w tym wykorzystywana podczas zajęć: Sasaki Mizue, Hosoi Kazuyo, Fujio Kiyoko, "Daigaku-de manabu tame-no nihongo raitingu", Tōkyō: Japan Taimuzu Shuppan, 2006-nen.
Uzupełniająca lista lektur	Brak lektury uzupełniającej.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.