Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nazwa i kod przedmiotu | Socjologia ciała (Ćw. audytoryjne), PG_00176685 | | |
| Kierunek studiów | Socjologia (O) | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2027 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | 2029/2030 |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć fakultatywnych<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | na uczelni |
| Rok studiów | 3 | Język wykładowy | polski |
| Semestr studiów | 5 | Liczba punktów ECTS | 1.0 |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | zaliczenie |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Socjologii -> Zakład Socjologii Życia Codziennego | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr Magdalena Gajewska | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | |

**Formy zajęć**

| Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Liczba godzin zajęć | 0.0 | 15.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 15 |

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

**Aktywność studenta i liczba godzin pracy**

| Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | Praca własna studenta | RAZEM |
|---|---|---|---|---|
| Liczba godzin pracy studenta | 15 | 0.0 | 10.0 | 25 |

**Cel przedmiotu**

Przekazanie studentowi wiadomości dotyczących teoretycznych sposobów analizowania życia społecznego, jakie pojawiły się wraz z konstytuowaniem się paradygmatów w socjologii ciała. W tym: -konstytuowanie się stosnku społecznego do cielesności; -założenia ontologiczne i epistemiczne teorii społecznych i religii, które odnoszą się do ciała; -stylów cielesnych charakteryzujących poszczególne szkoły socjologiczne.

**Efekty uczenia się przedmiotu**

| Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|---|---|---|
| [SOCL3_W07] Ma zaawansowaną wiedzę o etycznych i obyczajowych normach życia społecznego oraz o normach prawnych i organizacyjnych regulujących życie społeczne, zna i rozumie procesy ich wprowadzania i zmian. | Ma wiedzę pozwalającą rozpoznawać te normy w obszarze ich relacji do cielesności w społeczeństwie polskim ze względu na płeć, wiek, miejsce zamieszkania oraz odnosi to do normatywności w innych kulturach | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja |
| [SOCL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę o człowieku jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne, zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach oraz uczestniczącym w praktykach kulturalnych w środowisku lokalnym, regionalnym, obszarze kultury narodowej i wymiany globalnej. | Ma zaawansowaną wiedzę pozwalającą analizować zjawiska z perspektywy paradygmatu: konstruktywistycznego, historyczno-krytycznego i feministycznego. | [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
| [SOCL3_U10] Potrafi przygotować i wygłosić wystąpienie ustne w języku polskim i angielskim na temat wybranego zagadnienia z dziedziny socjologii wykorzystując podstawowe ujęcia teoretyczne i różne źródła wiedzy o społeczeństwie. | Prezentuje raport z przygtoowanego projektu badawczego. | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
| [SOCL3_U05] Potrafi stosować normy i reguły prawne, zawodowe i etyczne przy rozwiązywaniu konkretnego zadania z dziedziny socjologii. | Potrafi zaadoptować ocenę etyczną do realizowanego projektu. | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
| [SOCL3_U06] Potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę socjologiczną do rozstrzygania dylematów pojawiających się w pracy zawodowej. | Potrafi ocenić zrealizowane projekty badawcze w obszarze socjologii ciała pod względem rzetelności zebranych danych i adekwatności zastosowanej metodologii badawczej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja |
| [SOCL3_U07] Potrafi analizować zaproponowane rozwiązania konkretnego problemu z dziedziny socjologii i podejmuje decyzje co do odpowiednich rozstrzygnięć. | Potrafi ocenić zrealizowane projekty badawcze w obszarze socjologii ciała pod względem rzetelności zebranych danych i adekwatności zastosowanej metodologii badawczej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja |
| [SOCL3_U13] Jest gotów do efektywnej współpracy i współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role. | W efekcie opracowania planu oraz zrealizowanie projektu badawczego w grupie studenckiej jest gotów do efektywnej współpracy. | [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
| [SOCL3_K01] Jest gotów do odpowiedniego określania priorytetów przy realizacji określonego zadania. | Poznaje metody projektowe, które pozwalają uwzględniać priorytety badawcze i społeczne. | [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych |

**Treści przedmiotu**

A. Problematyka wykładu 1. Socjologia ciała historia subdyscypliny. 2. Ciało w refleksji filozoficznej, antropologicznej i społecznej - główne zagadnienia. 3. Ciało fizyczne a ciało społeczne. 4. Ciało jako element tożsamości. 5. Ciało jako obiekt kontroli społecznej. 6. Ciało jako kapitał. 7. (Nie)obecność ciała w kulturze. B. Problematyka konwersatorium 1.Ciało ludyczne. Rytualizacja ciała. 2.Ciało w obszarze nauki, rytuału i widowiska. Tematy i rematy cielesne w sporcie. 3.Czy ciało to jest natura? Od Kartezjusza do Latoura. 4.Metafory ciała. Ciało jako projekt praktyka. ( Dzieciństwo,Macierzyństwo, Tacierzyństwo, Starość) 5.Ciało. Tożsamość. Stygma w ponowoczesności. (Niepełnosprawność, Blizna, Zjawisko samookaleczania i tożsamości płciowej) 6.Bio-władza. Normatywność ciała i socjologia medycyny. Ciało intymne i publiczne. Ciało hospitalizowane. 7.Jedzenie, higiena, ubranie obyczajowość polskiego społeczeństwa. 8.Ciało w systemie interakcji. Mowa ciała

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Skuteczny wybór specjalności Antropologia i Socjologia Kultury

Awans na piąty semestr studiów.

**Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się**

| Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
|---|---|---|
| Aktywność podczas zadań ćwiczeniowych | 20.0% | 20.0% |
| Projekt badawczy | 60.0% | 80.0% |

| | | |
|---|---|---|
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | A. Literatura wymagana do zaliczenia zajęć: Bourdieu P., Męska dominacja, przeł. Lucyna Kopciewicz, Oficyna naukowa, Warszawa 2004, rozdz1 i 2. Goffman E., Piętno. Rozważania o zranionej tożsamości, przeł. Aleksandra Dzierżyńska, Joanna Tokarska Bakir, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005. Jakubowska H. Socjologia ciała. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2009. Łaciak B., Obyczajowość polska czasu transformacji, czyli wojna postu z karnawałem, Trio, Warszawa 2005. Rozdz.1 i rozdz.3. Mauss M., O technikach posługiwania się ciałem w: Antropologia widowisk, Warszawa 2005. Shilling Ch., Socjologia ciała, tłum. M. Skowrońska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010. |
| | Uzupełniająca lista lektur | A2. Literatura studiowana samodzielnie przez studenta_kę Agrawal P., Odkrywam macierzyństwo. Ciąża, Poród, Połóg i Opieka nad Noworodkiem. W harmonii z Naturą. Wrocław 2008. Arcimowicz K., Ciało męskie w kulturze współczesnej w: Corpus delicti, rozkoszne ciało, Szkice nie tylko z socjologii ciała, s.122-145 Bachtin M., Obrazy dołu materialno-cielesnego w powieści Rabelais'go, w Antropologia ciała..., op.cit. s.17-27. Bourdieu P. The forms of capital. [w:] Richardson J.G. (red.) Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education. Greenwood Press. |
| | Adresy eZasobów | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | Zrealizowanie projektu badawczego opartego na metodach jakościowych, który będzie poruszał problematykę społecznej recepcji cielesności. | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.