Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Socjologia ciała (Wykład), PG_00176679		
Kierunek studiów	Socjologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2029/2030
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	1.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Socjologii -> Zakład Socjologii Życia Codziennego		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Magdalena Gajewska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	0.0	10.0	25

Cel przedmiotu	Przekazanie studentowi wiadomości dotyczących teoretycznych sposobów analizowania życia społecznego, jakie pojawiły się wraz z konstytuowaniem się paradygmatów w socjologii ciała. W tym: -konstytuowanie się stosnku społecznego do cielesności; -założenia ontologiczne i epistemiczne teorii społecznych i religii, które odnoszą się do ciała; -stylów cielesnych charakteryzujących poszczególne szkoły socjologiczne.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SOCL3_U10] Potrafi przygotować i wygłosić wystąpienie ustne w języku polskim i angielskim na temat wybranego zagadnienia z dziedziny socjologii wykorzystując podstawowe ujęcia teoretyczne i różne źródła wiedzy o społeczeństwie.	Przygotowuje w zespole podstawy projektu badawczego, które będzie realizował na ćwiczeniach. Badanie skoncentrowane na analizie wybranej praktyki cielesnej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[SOCL3_U07] Potrafi analizować zaproponowane rozwiązania konkretnego problemu z dziedziny socjologii i podejmuje decyzje co do odpowiednich rozstrzygnięć.	Dzięki podanym przykładom, potrafi dostrzegać różnice w paradygmatach i stosowanych metodologiach. Rozpoznaje też zagadnienia z zakresu socjologii ciała zaangażowanej i krytycznej.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[SOCL3_U06] Potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę socjologiczną do rozstrzygania dylematów pojawiających się w pracy zawodowej.	Potrafi dobrać metody badawcze, które pozwolą mu w sposób etyczny badać ucieleśnienia i intymne praktyki cielesne.	[SU5] realizacja zadania problemowego
[SOCL3_W07] Ma zaawansowaną wiedzę o etycznych i obyczajowych normach życia społecznego oraz o normach prawnych i organizacyjnych regulujących życie społeczne, zna i rozumie procesy ich wprowadzania i zmian.	w oparciu o zaawansowaną wiedzę rozpoznaje związek pomiędzy moralnością a ciałem. Podaje przykłady badań z socjologii i antropologii polskiej i światowej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[SOCL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę o człowieku jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne, zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach oraz uczestniczącym w praktykach kulturalnych w środowisku lokalnym, regionalnym, obszarze kultury narodowej i wymiany globalnej.	Ma wiedzę pozwalającą analizować wpływ wartości i praktyk religijnych na kształtowanie praktyk wobec ciała. Dostrzega wpływ wartości kulturowych i ekonomicznych, które kształtują ciało i wpływają na nierówności związane ze zdrowiem.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[SOCL3_K06] Student jest w stanie odpowiednio pełnić role zawodowe rozumiejąc i stosując zasady etyki zawodowej		

Treści przedmiotu

A. Problematyka wykładu 1. Socjologia ciała historia subdyscypliny. 2. Ciało w refleksji filozoficznej, antropologicznej i społecznej - główne zagadnienia. 3. Ciało fizyczne a ciało społeczne. 4. Ciało jako element tożsamości. 5. Ciało jako obiekt kontroli społecznej. 6. Ciało jako kapitał. 7. (Nie)obecność ciała w kulturze. B. Problematyka konwersatorium 1.Ciało ludyczne. Rytualizacja ciała. 2.Ciało w obszarze nauki, rytuału i widowiska. Tematy i rematy cielesne w sporcie. 3.Czy ciało to jest natura? Od Kartezjusza do Latoura. 4.Metafory ciała. Ciało jako projekt praktyka. (Dzieciństwo,Macierzyństwo, Tacierzyństwo, Starość) 5.Ciało. Tożsamość. Stygma w ponowoczesności. (Niepełnosprawność, Blizna, Zjawisko samookaleczania i tożsamości płciowej) 6.Bio-władza. Normatywność ciała i socjologia medycyny. Ciało intymne i publiczne. Ciało hospitalizowane. 7.Jedzenie, higiena, ubranie obyczajowość polskiego społeczeństwa. 8.Ciało w systemie interakcji. Mowa ciała

Wymagania wstępne i dodatkowe

Skuteczny wybór specjalności Antropologia i Socjologia Kultury

Awans na piąty semestr studiów.

Aby zaliczyć wykład, student musi najpierw zaliczyć zajęcia.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
exam	60.0%	50.0%
projekt badawczy	60.0%	50.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur

A. Literatura wymagana do zaliczenia zajęć: Bourdieu P., Męska dominacja, przeł. Lucyna Kopciewicz, Oficyna naukowa, Warszawa 2004, rozdz1 i 2. Goffman E., Piętno. Rozważania o zranionej tożsamości, przeł. Aleksandra Dzierżyńska, Joanna Tokarska Bakir, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005. Jakubowska H. Socjologia ciała. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2009. Łaciak B., Obyczajowość polska czasu transformacji, czyli wojna postu z karnawałem, Trio, Warszawa 2005. Rozdz.1 i rozdz.3. Mauss M., O technikach posługiwania się ciałem w: Antropologia widowisk, Warszawa 2005. Shilling Ch., Socjologia ciała, tłum. M. Skowrońska, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

	Uzupełniająca lista lektur	A2. Literatura studiowana samodzielnie przez studenta_kę Agrawal P., Odkrywam macierzyństwo. Ciąża, Poród, Połóg i Opieka nad Noworodkiem. W harmonii z Naturą. Wrocław 2008. Arcimowicz K., Ciało męskie w kulturze współczesnej w: Corpus delicti, rozkoszne ciało, Szkice nie tylko z socjologii ciała, s.122-145 Bachtin M., Obrazy dołu materialno-cielesnego w powieści Rabelais'go, w Antropologia ciała..., op.cit. s.17-27. Bourdieu P. The forms of capital. [w:] Richardson J.G. (red.) Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education. Greenwood Press.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zrealizowanie w grupie projektu badawczego opartego na metodach jakościowych, który będzie poruszał problematykę społecznej recepcji cielesności.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.