Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Tożsamości: teoria, badania, przemiany , PG_00186853		
Kierunek studiów	Socjologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Piotr Pawliszak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	4.0	41.0	75

Cel przedmiotu	Zasadnicze cele zajęć to 1) pogłębienie rozumienia zjawiska tożsamości społecznych jako przedmiotu refleksji teoretycznej i badań socjologicznych za pomocą różnych metod i technik badawczych, 2) pokazanie w świetle wybranych badań jak tożsamości społeczne różnych typów - są wytwarzane i utrzymywane w procesie działań i interakcji znaczących i modyfikowane przez materialne, instytucjonalne i technologiczne struktury świata społecznego, 3) analiza procesów przemian jakim ulegają tożsamości w różnych obszarach społecznych i w różnych warunkach oraz ich możliwych konsekwencji dla egzystencji społecznej jednostek i funkcjonowania zbiorowości (można zastosować metodę konwersatoryjną)

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SOCMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę o człowieku jako twórcy i uczestniku kultury w środowisku lokalnym, regionalnym, w obszarze kultury narodowej i kulturowej wymiany globalnej.	Ma pogłębioną wiedzę o człowieku jako twórcy swojej tożsamości i uczestniku tożsamości zbiorowych w środowisku lokalnym, regionalnym, w obszarze kultury narodowej i kulturowej wymiany globalnej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[SOCMU2_W02] Ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna i rozumie w pogłębionym stopniu różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych.	Ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji kształtujących tożsamość indywidualną i zbiorową..	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[SOCMU2_U05] Potrafi zastosować normy i reguły prawne, zawodowe i etyczne przy rozwiązywaniu zadań z dziedziny socjologii w różnych obszarach życia społecznego.	Potrafi zastosować normy i reguły prawne, zawodowe i etyczne przy rozwiązywaniu zadań dotyczących tożsamości indywidualnej i zbiorowej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[SOCMU2_U02] Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu różnych nurtów socjologii i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych zjawisk i procesów społecznych oraz formułować własne opinie na temat ich charakteru i przebiegu.	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu tych nurtów socjologii, które dotyczą tożsamości, a także formułować własne opinię na temat stanu i procesów przemian tożsamości indywidualnych i zbiorowych współcześnie.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

1. Nowoczesna problematyzacja tożsamości; pojęcie tożsamości w filozofii, psychologii i socjologii różne ujęcia egzystencjalnego zjawiska i sposoby jego badania; sposoby rozumienia i używaniapojęcia tożsamości w socjologii
2. Pojęcie tożsamości indywidualnej i jej wymiary, praca nad tożsamością; pojęcie tożsamości podmiotu zbiorowego, pojęcie interakcyjnego i komunikacyjnego konstruowania tożsamości, alternacja i konwersja (religijna i niereligijna),
3. Tożsamość i struktura społeczna: tożsamość w społeczeństwach tradycyjnych; wielość tożsamości i tożsamość wielowymiarowa w społecznościach nowoczesnych, jaźń i tożsamość w późnej nowoczesności (analizy Baumana i Giddensa)
4. Tożsamość narodowe, etniczne (np. kaszubska), regionalne, polityki tożsamościowe
5. Wybrane teoretyczne nurty tożsamości jako teorie uzupełniające: tożsamość i jaźń wg G.H. Meada, tożsamość w procesualnym i strukturalistycznym interakcjonizmie, teorie kontroli, tożsamość w socjologii fenomenologicznej i socjologii wiedzy, tożsamość w socjologii kulturowej,
6. Tożsamość w socjologii ruchów społecznych - analiza przypadku Solidarności lub in.)
7. Metody badań tożsamości indywidualnych i zbiorowych (na przykładach)
8. Tożsamość zbiorowa, połączenie tożsamość-kultura, tożsamość narodowa, europejska, lokalna, znaczenie miejsca i pamięci dla ukształtowania tożsamości
9. Język i tożsamość, tożsamość i komunikacja: narracje tożsamościowe, tożsamości narracyjne
10. Oznaki tożsamości, odgrywanie tożsamości, performanse i tożsamości seksualne i płci
11. Tożsamość i twórczość - wymyślanie/odnajdywanie siebie,
12. Tożsamość religijna, jej przemiany
13. Toż-samość i różnica - stosunki międzykategorialne i międzygrupowe
14. Zmiana i utrata tożsamości, materialne kotwice tożsamościowe, piętno
15. Zbiorowe tożsamości polityczne (wybrane przypadki historyczne): legitymizacyjne, oporu, projektu

Wymagania wstępne i dodatkowe

Skuteczna rekrutacja na studia pierwszego stopnia (a zatem posiadanie stopnia licencjata).

Podstawowa wiedza o tożsamości społecznej

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
pytania zamknięte jednokrotnego i wielokrotnego wyboru dotyczące rozumienia podstawowych zjawisk społecznych i ich socjologicznej interpretacji	51.0%	34.0%
dotyczące interpretacji i/lub wyjaśnienia wybranego procesu społecznego, a także przedstawienia jego istoty i dynamiki	51.0%	33.0%
pytania otwarte pozwalających ocenić rozumienie pojęć i koncepcji socjologicznych	51.0%	33.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	**Bokszański, Zbigniew. 2007. Tożsamości zbiorowe. Warszawa.** **Castells, Manuel. 2009. Siła tożsamości. Warszawa.** **Giddens, Anthony. 2001. Nowoczesność i tożsamość. Warszawa.** **Taylor, Charles. 2001. Źródła podmiotowości. Narodziny tożsamości nowoczesnej, Warszawa** **Kapralski, Sławomir. (red.). 2010. Pamięć, przestrzeń, tożsamość. Warszawa.**
	Uzupełniająca lista lektur	**Kłoskowska, Antonina. 1996. *Kultury narodowe u korzeni* . Warszawa** **Konecki, Krzysztof, Kacperczyk Anna (red.) 2010. Procesy tożsamościowe. Łódź.** **Korporowicz, Leszek, and Sylwia Jaskuła. 2014. Kultury narodowe w procesie wirtualizacji. *Politeia* 5(31/1)** **Hałas, Elżbieta. 2007. Konwersja. Perspektywa socjologiczna. Warszawa.** **Paleczny, Tadeusz. 2008. *Socjologia tożsamości*. Kraków.** **Piorunek Magdalena (red.). 2016. Badania biograficzne i narracyjne w perspektywie interdyscyplinarnej. AplikacjeEgzemplifikacjeDylematy metodologiczne. Poznań**
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.