

**Karta przedmiotu**

<b>Nazwa i kod przedmiotu</b>	Historia powszechna - XVI-XIX wiek , PG_00073560						
<b>Kierunek studiów</b>	Projektowanie gier historycznych						
<b>Data rozpoczęcia studiów</b>	październik 2024 r.	<b>Rok akademicki realizacji przedmiotu</b>	2024/2025				
<b>Poziom kształcenia</b>	I stopnia - licencjackie	<b>Grupa zajęć</b>	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
<b>Forma studiów</b>	stacjonarne	<b>Sposób realizacji</b>	na uczelni				
<b>Rok studiów</b>	1	<b>Język wykładowy</b>	polski				
<b>Semestr studiów</b>	2	<b>Liczba punktów ECTS</b>	5.0				
<b>Profil kształcenia</b>	ogólnoakademicki	<b>Forma zaliczenia</b>	zaliczenie				
<b>Jednostka prowadząca</b>	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
<b>Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)</b>	<b>Odpowiedzialny za przedmiot</b>	dr hab. Iwona Janicka					
	<b>Prowadzący zajęcia z przedmiotu</b>	dr hab. Iwona Janicka dr Marcin Swobodziński					
<b>Formy zajęć</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Wykład</b>	<b>Ćwiczenia</b>	<b>Laboratorium</b>	<b>Projekt</b>	<b>Seminarium</b>	<b>RAZEM</b>
	<b>Liczba godzin zajęć</b>	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
<b>Aktywność studenta i liczba godzin pracy</b>	<b>Aktywność studenta</b>	<b>Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów</b>	<b>Udział w konsultacjach</b>	<b>Praca własna studenta</b>	<b>RAZEM</b>		
	<b>Liczba godzin pracy studenta</b>	60	2.0	30.0	92		
<b>Cel przedmiotu</b>	<p>Zapoznanie studentów, stosując metodę problemową, z podstawowymi zagadnieniami i procesami epoki nowożytnej i XIX wieku,</p> <p>Ukazanie najważniejszych przemian jakie zachodziły w sztuce wojennej epoki nowożytnej i XIX wieku na kontynencie europejskim</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł informacji oraz oceniać te informacje, przeprowadzać ich krytyczną analizę i dokonywać syntezy	Student wykorzystując posiadaną wiedzę, jest w stanie formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii nowożytnej oraz XIX wieku, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł pozyskiwanych informacji	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[PGHL3_K03] Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa historycznego na szczeblu lokalnym i regionalnym	Student jest przygotowany na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa historycznego na szczeblu lokalnym i regionalnym	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[PGHL3_W07] Posiada zaawansowaną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz rozumie ich użyteczność przy tworzeniu gier historycznych	Student wykorzystując posiadaną wiedzę potrafi analizować i interpretować źródła historyczne z okresu nowożytnego i XIX wieku	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[PGHL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student jest w stanie krytycznie ocenić posiadaną wiedzę z zakresu dziejów Europy epoki nowożytnej, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów do dziejów nowożytnych i XIX w. w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[PGHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii powszechnej (w zakresie pięciu głównych epok historycznych) w ujęciu chronologicznym i tematycznym	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii powszechnej nowożytnej i XIX w.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[PGHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych	Student zna i stosuje specjalistyczną terminologię odnoszącą się do dziejów Europy epoki nowożytnej i XIX wieku	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zajęcia organizacyjne</li> <li>2. Wielkie odkrycia geograficzne jako przyczynek do wojen kolonialnych</li> <li>3. Marcin Luter, jego doktryna i wpływ na powstanie bloków państw europejskich</li> <li>4. Idea władcy i wodza w <i>Księżciu</i> Machiavellego</li> <li>5. Wojny XVI wieku, preludium do wojny trzydziestoletniej?</li> <li>6. Gospodarka a wojna (proch i żelazo)</li> <li>7. Wojna trzydziestoletnia jako próba zmiany układu sił w XVII wiecznej Europie</li> <li>8. Narodziny armii stałej jako element władzy absolutnej</li> <li>9. Konflikty europejskie w II połowie XVII w.: wojna oblężnicza a manewrowa</li> <li>10. Wojny na morzach, o handel czy zwycięstwo?</li> <li>11. Rozwój techniki obronnej</li> <li>12. Wpływ wojen napoleońskich na sposób prowadzenia wojen;</li> <li>13. Polityka krwią i żelazem (epoka Ottona von Bismarcka)</li> <li>14. Zaliczenie</li> <li>15. Temat do wyboru</li> </ol>																	
Wymagania wstępne i dodatkowe																		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" data-bbox="450 1339 1489 1541"> <thead> <tr> <th data-bbox="450 1339 794 1375">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="794 1339 1139 1375">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1139 1339 1489 1375">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="450 1375 794 1433">Dwie lektury ustnie zdane na dyżurze</td> <td data-bbox="794 1375 1139 1433">100.0%</td> <td data-bbox="1139 1375 1489 1433">0.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1433 794 1469">Kolokwium zaliczeniowe, 1,5 h</td> <td data-bbox="794 1433 1139 1469">0.0%</td> <td data-bbox="1139 1433 1489 1469">60.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1469 794 1505">aktywność na zajęciach</td> <td data-bbox="794 1469 1139 1505">0.0%</td> <td data-bbox="1139 1469 1489 1505">20.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1505 794 1541">kartkówki</td> <td data-bbox="794 1505 1139 1541">51.0%</td> <td data-bbox="1139 1505 1489 1541">20.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Dwie lektury ustnie zdane na dyżurze	100.0%	0.0%	Kolokwium zaliczeniowe, 1,5 h	0.0%	60.0%	aktywność na zajęciach	0.0%	20.0%	kartkówki	51.0%	20.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej																
Dwie lektury ustnie zdane na dyżurze	100.0%	0.0%																
Kolokwium zaliczeniowe, 1,5 h	0.0%	60.0%																
aktywność na zajęciach	0.0%	20.0%																
kartkówki	51.0%	20.0%																

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>K. Mikulski, J. Wijaczka, <i>Historia powszechna. Wiek XVI-XVIII</i>, Warszawa 2013</p> <p>Z. Wójcik, <i>Historia powszechna. Wiek XVI-XVII</i>, Warszawa 2002 i nowsze.</p> <p>E. Rostworowski, <i>Historia powszechna. Wiek XVIII</i>, Warszawa 2002 i nowsze.</p> <p>H. Delbrück, <i>Nowożytna sztuka wojenna</i>, Oświęcim 2017</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>A. H. Jomini, <i>Zarys sztuki wojennej</i>, Warszawa 2022</p> <p>C. von Clausewitz, <i>O wojnie</i>, Warszawa 2022</p> <p>N. Machiavelli, <i>Księżę</i>, Kraków 2023</p> <p>E. Ludendorff, <i>Wojna totalna</i>, Warszawa 2022</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.