

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat naukowy historyka II , PG_00073564						
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski polski				
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jan Daniluk					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Jan Daniluk					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	45.0	0.0	0.0	0.0	45
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	45		2.0		45.0	92
Cel przedmiotu	Celem kursu jest doskonalenie umiejętności, poszerzenie wiedzy i kompetencji nabytych przez studentów w na zajęciach "Warsztat badań historyka" w poprzednim semestrze poprzez rozwiązywanie bardziej skomplikowanych i różnorodnych problemów związanych z warsztatem naukowym historyka we współczesnym świecie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	Student jest świadomy odpowiedzialności oraz wyzwań (choćby z powodu różnic interpretacyjnych czy tożsamościowych), jaka wiąże się z badaniem i popularyzacją (także za pomocą gier) wiedzy historycznej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PGHL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę na temat dorobku historiografii, rozróżnia główne nurty i kierunki badań oraz ma świadomość istnienia w naukach historycznych i pokrewnych różnych punktów widzenia, determinowanych odmiennym podłożem narodowym i kulturowym	Student dysponuje zaawansowaną wiedzą z zakresu historiografii, w której rozróżnia główne nurty; jednocześnie rozumie uwarunkowania szeregu różnic interpretacyjnych występujących w naukach historycznych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PGHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych	Student potrafi używać w praktyce szeregu fachowych terminów związanych z aparatem naukowym historyka średniowiecza, okresu nowożytnego, XIX oraz XX wieku, jak i z zakresu wybranych nauk pomocniczych historii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU5] realizacja zadania problemowego
	[PGHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł informacji oraz oceniać te informacje, przeprowadzać ich krytyczną analizę i dokonywać syntezy	Student jest w stanie w sposób krytyczny i twórczy opracować wybrane, problemowe zagadnienie z zakresu historii XIX-XX w.: samodzielnie wyszukać informacje (źródła i opracowania), zweryfikować je, a następnie zsyntetyzować wiedzę i ją przedstawić	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU5] realizacja zadania problemowego
	[PGHL3_K02] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa historycznego i kulturowego swojego regionu, Polski i Europy	Student jest świadomy znaczenia i potencjału szeroko pojętej edukacji historycznej (także za pomocą gier); dostrzega rolę w tym zakresie rzetelnych badań historycznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[PGHL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka; opanował fachową terminologię z zakresu nauk historycznych, jak też podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych	Student zna najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka, dzięki którym jest w stanie sprawnie (używając fachowej terminologii) je wykorzystać przy projektowaniu gier historycznych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW5] realizacja zadania problemowego	
Treści przedmiotu	Współczesne wyzwania historyków i wykorzystanie wiedzy teoretycznej w praktyce. Analiza źródeł historycznych oraz problemów związanych z ich interpretacją. Doskonalenie umiejętności wyszukiwania i weryfikacji danych historycznych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zakres wiadomości, umiejętności i kompetencji nabyty w toku zajęć "Warsztat badań historyka I".		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	praca i projekty na zajęciach	51.0%	25.0%
	praca projektowa (grupowa)	51.0%	75.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wprowadzenie do metodologii badań historycznych, pod red. E. Domańskiej i J. Pomorskiego, Warszawa 2022 W. Werner, Wprowadzenie do historii, Warszawa 2012 M. Kula, Krótki raport o użytkowaniu historii, Warszawa 2020	
	Uzupełniająca lista lektur	S. Pinker, Piękny styl. Przewodnik człowieka myślącego po sztuce pisania XXI wieku, Sopot 2016	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>1. Przygotuj i zaprezentuj wyniki pracy grupowej polegającej na rozwiązaniu problemu dotyczącego jednego z niżej wybranych zagadnień związanych z historią regionalną (XX wiek). Przedstawcie użyte metody badawcze, rezultaty przeprowadzonych poszukiwań, osoby, z którymi się kontaktowaliście, a także literaturę, z którą się zapoznaliście. Wyniki poszukiwań przedstaw w atrakcyjnej formie wizualnej.</p> <p>2. Zlokalizuj, scharakteryzuj i opisz załączony na zdjęciu obiekt, wykorzystując wiedzę poza źródłową oraz nowoczesne narzędzia dostępne w Internecie.</p>
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.