

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat naukowy historia III , PG_00073592						
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski polski				
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Gdańska, Pomorza i Regionu Nadbałtyckiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jan Daniluk					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Jan Daniluk					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM	
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	30.0		62	
Cel przedmiotu	Celem kursu jest doskonalenie umiejętności, poszerzenie wiedzy i kompetencji nabytych przez studentów w na zajęciach "Warsztat badań historia II" w poprzednim semestrze poprzez rozwiązywanie bardziej skomplikowanych i różnorodnych problemów związanych z warsztatem naukowym historia we współczesnym świecie. Ćwiczenia realizowane metodami <i>Problem-based learning</i> .						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_K02] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa historycznego i kulturowego swojego regionu, Polski i Europy	Student jest świadomy znaczenia i potencjału szeroko pojętej edukacji historycznej (także za pomocą gier); dostrzega rolę w tym zakresie rzetelnych badań historycznych.	[SK1] oral statement/conversation/discussion
	[PGHL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	Student jest świadomy odpowiedzialności oraz wyzwań (choćby z powodu różnic interpretacyjnych czy tożsamościowych), jaka wiąże się z badaniem i popularyzacją (także za pomocą gier) wiedzy historycznej.	[SK1] oral statement/conversation/discussion
	[PGHL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę na temat dorobku historiografii, rozróżnia główne nurty i kierunki badań oraz ma świadomość istnienia w naukach historycznych i pokrewnych różnych punktów widzenia, determinowanych odmiennym podłożem narodowym i kulturowym	Student dysponuje zaawansowaną wiedzą z zakresu historiografii, w której rozróżnia główne nurty; jednocześnie rozumie uwarunkowania szeregu różnic interpretacyjnych występujących w naukach historycznych.	[SW1] oral statement/conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/report [SW5] implementation of a problem task
	[PGHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych	Student potrafi używać w praktyce szeregu fachowych terminów związanych z aparatem naukowym historyka XX wieku, jak i z zakresu wybranych nauk pomocniczych historii.	[SU1] oral statement/conversation/discussion
	[PGHL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka; opanował fachową terminologię z zakresu nauk historycznych, jak też podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych	Student zna najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka, dzięki którym jest w stanie sprawnie (używając fachowej terminologii) je wykorzystać przy projektowaniu gier historycznych.	[SW1] oral statement/conversation/discussion [SW5] implementation of a problem task
[PGHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł informacji oraz oceniać te informacje, przeprowadzać ich krytyczną analizę i dokonywać syntezy	Student jest w stanie w sposób krytyczny i twórczy opracować wybrane, problemowe zagadnienie z zakresu historii XX w.: samodzielnie wyszukać informacje (źródła i opracowania), zweryfikować je, a następnie zsyntetyzować wiedzę i ją przedstawić	[SU1] oral statement/conversation/discussion [SU2] presentation/project/paper/report [SU5] implementation of a problem task	
Treści przedmiotu			
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	projekt problemowy (praca grupowa)	51.0%	60.0%
	praca i projekty na zajęciach	51.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wprowadzenie do metodologii badań historycznych, pod red. E. Domańskiej i J. Pomorskiego, Warszawa 2022 W. Werner, Wprowadzenie do historii, Warszawa 2012 M. Kula, Krótki raport o użytkowaniu historii, Warszawa 2020	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Na podstawie podanych materiałów oraz wykorzystując wiedzę pozaźródłową, wyjaśnij znaczenie <i>transición</i> w Hiszpanii i rolę tego zjawiska w historii powszechnej. Zaproponuj ramy czasowe. Wybór uzasadnij. Wy tłumacz, skąd liczne kontrowersje.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.