

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	World History – Thematic Class II, PG_00073644						
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Derengowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		30.0	62
Cel przedmiotu	Chociaż uwaga zostanie poświęcona przyczynom i długofalowym konsekwencjom wojny secesyjnej, kurs ten skoncentruje się przede wszystkim na latach wojny (1861–1865), ze szczególnym naciskiem na militarne i polityczne aspekty konfliktu. Poprzez analizę wybranych epizodów wojny między stanami, źródeł pierwotnych oraz filmów, w ramach kursu zbadamy napięcia między Północą a Południem. Ponadto przyjrzymy się roli zarówno obcokrajowców, jak i Afroamerykanów w tym konflikcie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii powszechnej (w zakresie pięciu głównych epok historycznych) w ujęciu chronologicznym i tematycznym	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii Stanów Zjednoczonych w połowie XIX w., ze szczególnym uwzględnieniem wojny secesyjnej, w ujęciu chronologicznym i tematycznym	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[PGHL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych ze szczególnym uwzględnieniem okresu wojny secesyjnej	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[PGHL3_W07] Posiada zaawansowaną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz rozumie ich użyteczność przy tworzeniu gier historycznych	Student posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu wojny secesyjnej pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych z XIX w. oraz rozumie ich użyteczność przy tworzeniu gier historycznych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[PGHL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu wojny secesyjnej, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[PGHL3_U05] Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	Student potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie historii wojny secesyjnej, ze szczególnym nastawieniem na analizę tekstów źródłowych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Stany Zjednoczone w połowie XIX w.; Osobliwa Instytucja; Abolicjonizm i Feminizm; Geneza wojny; Motywy ochotników; Pierwsze starcia; Walki na morzach i rzekach 1861-1862; Konfederacja odzyskuje siły - 1862; Konfederackie kontrofensywy - 1862; Wojna na wschodzie - 1863; Wojna na zachodzie - 1863; Wojna na wschodzie - 1864; Wojna na zachodzie - 1864; Upadek Konfederacji; Historia Amerykańskich Oddziałów Kolorowych; Wojskowa sprawiedliwość - główne sądy wojskowe.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Kolokwium	51.0%	40.0%
	Wejściówki	51.0%	10.0%
	Refleksja problemowa	51.0%	30.0%
	Aktywność	51.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Podręczniki: James M. McPherson, Battle Cry of Freedom. The Civil War Era (Oxford University Press); Williamson Murray, Wayne Wei-siang Hsieh, A Savage War. A Military History of the Civil War (Princeton University Press).	
	Uzupełniająca lista lektur	Materiały wskazane przez prowadzącego	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W jakim stopniu rozwój Stanów Zjednoczonych w pierwszej połowie XIX wieku przyczynił się do napięć, które doprowadziły do wojny secesyjnej?; Która z bitew lub operacji wojskowych miała największy wpływ na przebieg wojny w latach 1861–1862? Uzasadnij swoją opinię; W jaki sposób polityka wpłynęła na przebieg wojny secesyjnej w latach 1861–1862?; Opisz politykę rządu federalnego wobec rekrutacji osób czarnoskórych w czasie wojny secesyjnej; Określ, który plan strategiczny – „Anaconda” czy „On to Richmond!” – wywarł większy wpływ na przebieg wojny secesyjnej. Uzasadnij swoją opinię.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.