

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Polish History – Thematic Class II, PG_00073646                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Projektowanie gier historycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2024 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu |                        | 2026/2027                  |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           | Grupa zajęć                          |                        | Grupa zajęć fakultatywnych |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | Sposób realizacji                    |                        | na uczelni                 |                       |       |
| Rok studiów                              | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           | Język wykładowy                      |                        | angielski<br>angielski     |                       |       |
| Semestr studiów                          | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           | Liczba punktów ECTS                  |                        | 2.0                        |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           | Forma zaliczenia                     |                        | zaliczenie                 |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | dr hab. Michał Mochocki              |                        |                            |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           | dr hab. Michał Mochocki              |                        |                            |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Wykład                                                    | Ćwiczenia                            | Laboratorium           | Projekt                    | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 0.0                                                       | 30.0                                 | 0.0                    | 0.0                        | 0.0                   | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                      | Udział w konsultacjach |                            | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 30                                                        |                                      | 2.0                    |                            | 30.0                  | 62    |
| Cel przedmiotu                           | <p>Tytuł przedmiotu to "Dyskursy dziedzictwa Rzeczypospolitej Obojga Narodów w mediach narracyjnych".<br/>Stawia sobie dwa cele:</p> <p>1. przedstawić główne dyskursy ideologiczne, które kształtują pamięć i wyobrażenia o dawnej Rzeczypospolitej;</p> <p>2. zwrócić uwagę na wpływ dyskursów na konstrukcje obrazu Rzeczypospolitej w grach i innych mediach narracyjnych.</p> |                                                           |                                      |                        |                            |                       |       |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Efekty uczenia się przedmiotu                               | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                       |
|                                                             | [PGHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie, wiedzę o historii dawnych i współczesnych ziem polskich                                                                                                                                                                          | Przedstawia własne argumenty historyczne na temat Rzeczypospolitej Obojga Narodów w oparciu o uporządkowaną wiedzę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna                                                                |
|                                                             | [PGHL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka; opanował fachową terminologię z zakresu nauk historycznych, jak też podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych                                                    | Analizuje narracje historyczne pod kątem dyskursów dziedzictwa i ich ideologicznych uwarunkowań                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna                                                                |
|                                                             | [PGHL3_U05] Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                                                                                                                                                                        | Sprawnie komunikuje się po angielsku w mowie i piśmie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna                                                                |
|                                                             | [PGHL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych                                                                      | Zwraca uwagę na zależność narracji historycznych od aktualnych dyskursów ideologicznych i interesów geopolitycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna<br>[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
| Treści przedmiotu                                           | 1. Dyskursy dziedzictwa RP Obojga Narodów i ich wpływ na konstruowanie obrazu świata w narracjach o historii.<br><br>2. Przykłady narracji naukowych o RP Obojga Narodów wybrane z historiografii różnych krajów.<br><br>3. Dyskursywne kształtowanie obrazu RP Obojga Narodów jako settingu narracyjnego. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Składowa oceny końcowej                                                                                 |
|                                                             | aktywny udział w zajęciach                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0.0%                                                                                                    |
|                                                             | projekt zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 100.0%                                                                                                  |
| Zalecana lista lektur                                       | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. Grala, Hieronim. 2017. 'Was the Polish-Lithuanian Commonwealth a Colonial State?' <i>The Polish Quarterly of International Affairs</i> 26: 125–50.<br><br>2. Majewski, Jakub, Michał Mochocki, and Paweł Schreiber. 2025. 'The Heritage of Polish-Lithuanian Commonwealth in Polish Video Games'. In <i>Central and Eastern European Histories and Heritages in Video Games</i> , edited by Michał Mochocki, Paweł Schreiber, Jakub Majewski, and Yaroslau I. Kot. Routledge.<br><br>Fragmenty z:<br><br>3. Kiaupienė, Jūratė. 2003. <i>Mes, Lietuva: Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės bajorija XVI a.</i> Lietuvos istorijos institutas. Kronta.<br><br>4. Starczenko, Natalia. 2024. <i>Ukraińskie światy Rzeczypospolitej</i> . Ister. Międzynarodowe Centrum Kultury.<br><br>5. Wyżga, Mateusz. 2025. <i>Polska sarmacka: historia zwykłych ludzi</i> . Znak Horyzont.<br><br>6. Lastoŭski, Aliaksiej. 2019. 'Return of the "Long Genealogy" to School Textbooks on the History of Belarus'. <i>Ideology and Politics</i> 2 (12): 185–97.<br><br>7. Leszczyński, Adam. 2020. <i>Ludowa historia Polski: historia wyzysku i oporu : mitologia panowania</i> . Wydawnictwo WAB. |                                                                                                         |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Davies, Norman. 2005. <i>God's Playground: A History of Poland: In Two Volumes</i>. Rev. ed. Columbia University Press.</p> <p>Frost, Robert I. 2015. <i>The Oxford History of Poland-Lithuania</i>. Oxford University Press.</p> <p>Snyder, Timothy. 2003. <i>The Reconstruction of Nations: Poland, Ukraine, Lithuania, Belarus, 1569-1999</i>. Yale University Press.</p> <p>Plokhy, Serhii. 2017. <i>The Gates of Europe: A History of Ukraine</i>. Basic Books.</p> <p>Butterwick-Pawlikowski, Richard. 2020. <i>The Polish-Lithuanian Commonwealth, 1733-1795: Light and Flame</i>. Yale University Press.</p> |
|                                                                         | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania | <p>Alternatywnie, do wyboru dwa rodzaje pracy pisemnej jako zadanie zaliczeniowe:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esej refleksyjny przedstawiający własne krytyczne stanowisko wobec istniejących dyskursów dziedzictwa RP Obojga Narodów.</li> <li>2. Materiał do gry RPG w settingu "1581: Rzeczpospolita Wielu Narodów" wraz z autorskim komentarzem nt. wpływu dyskursów dziedzictwa na własne decyzje designerskie.</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.