

**Załącznik do ogłoszenia o konkursie na realizację projektów
w Narodowym Programie Rozwoju Humanistyki – Konkurs modułu „Tradycja”**

Zakres informacji wymaganych we wniosku zgłaszanym do konkursu Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki - Konkurs modułu „Tradycja”. [kolorem czerwonym oznaczono informacje udostępniane Radzie na etapie preselekcji wniosków]

- 1. Wnioskodawca (jednostka)**
- 2. Partnerzy (jednostki współpracujące)**
- 3. Informacje ogólne**
- 4. (tytuł projektu, kierownik projektu, dyscyplina naukowa)**
- 5. Streszczenie (max 6 000 znaków ze spacjami)**
 - a. Cele projektu**
 - b. Uzasadnienie badawczego charakteru projektu**
 - c. Związek projektu z założeniami programu oraz celami i zakresem konkursu**
 - d. Charakterystyka planowanego wyniku**
 - e. Koszt ogółem**
- 6. Wniosek nowy/skorygowany (zmiany wprowadzone we wniosku w stosunku do poprzednich wersji)**
- 7. Wykonawcy (kierownik i główni wykonawcy przedstawiają ankietę dorobku)**
 - a. Przebieg pracy naukowej**
 - b. Dorobek naukowy (do 10 najważniejszych prac opublikowanych w ciągu 10 lat przed złożeniem wniosku – uwaga! Prace opublikowane wcześniej lub nieopublikowane w momencie złożenia wniosku nie będą brane pod uwagę)**
 - c. Dotychczasowe projekty badawcze (wykaz kierowanych projektów**

badawczych finansowanych przez krajowe lub międzynarodowe instytucje naukowe, zakończonych do 10 lat od momentu złożenia wniosku – tytuł i numer projektu, źródło finansowania, lata realizacji, jednostka naukowa, najważniejsze opublikowane wyniki)

- d. Inne osiągnięcia i doświadczenia naukowe w kraju i zagranicą** (kraj, instytucja, charakter pobytu, czas trwania pobytu)
- e. Wyróżnienia i nagrody krajowe i międzynarodowe** (rodzaj nagrody, kraj, data)
- f. Doświadczenia w zakresie prac dokumentacyjnych, edytorskich lub słownikowych**

8. Szczegółowy opis projektu

- a. Przedmiot i cel badań**
- b. Wpływ na wzbogacenie wiedzy / stworzenie nowych lub udoskonalenie istniejących narzędzi badawczych**
- c. Metody badawcze**
- d. Znaczenie projektu dla badań nad kulturą narodową**
- e. Znaczenie projektu dla rozwoju młodej kadry**
- f. Charakterystyka i sposób publikacji planowanego wyniku**
- g. Zadania badawcze**
- h. Bibliografia**

9. Kosztorys

- a. Wynagrodzenia wraz z pochodnymi** (imię i nazwisko/stanowisko, jednostka zatrudniająca, zakres prowadzonych prac, liczba miesięcy, wysokość miesięcznego wynagrodzenia, łączna suma wynagrodzenia w ramach grantu, rodzaj zatrudnienia)

b. Aparatura (uzasadnienie konieczności zakupu oraz ceny/wybranego modelu)

c. Inne koszty bezpośrednie

- **Środki trwałe** (koszt i uzasadnienie konieczności zakupu)
- **Usługi obce** (rodzaj, koszt i uzasadnienie)
- **Podróże krajowe i zagraniczne** (rodzaj, cel, długość i koszt podróży, uzasadnienie ich konieczności dla poprawnej realizacji projektu)
- **Koszty publikacji lub innej formy ogłoszenia wyników** (rodzaj planowanej publikacji, koszt i podstawa kalkulacji)
- **inne**

d. Koszty pośrednie

e. Koszty realizacji projektu ogółem

f. Procedura rekrutacji wykonawców

10. Wsparcie jednostki

11. Oświadczenia

12. Załączniki