

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Historia i zabytki techniki						
Kierunek studiów	-----						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopień	Grupa zajęć			z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		on-line		
Rok studiów	-----		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	-----		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki/praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Inżynierii Mechanicznej i Okrętownictwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		Dr hab. Inż. Michał Klugmann				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 30						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	<p>Wprowadzenie studentów w powszechną historię techniki z szerszym omówieniem wybranych dziedzin. Objasnienie roli postępu technicznego jako kluczowego czynnika rozwoju ludzkości. Dyskusja kontrowersji, wątpliwości oraz etycznych i ekologicznych aspektów postępu. Uwrażliwienie na wartość dziedzictwa, jego rolę kulturotwórczą i konieczność ochrony. Zapoznane z formalno-prawnymi i praktycznymi zagadnieniami ochrony zabytków techniki.</p>						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów		Słuchacz jest w stanie wykonać podstawowe działania związane z inwentaryzacją i formalnym zabezpieczeniem przedmiotów historycznych. Zna zasadę działania i kontekst historyczny podstawowych obiektów techniki w stopniu umożliwiającym ich sklasyfikowanie i opisanie.			[SK5] Ocena umiejętności rozwiązania problemów związanych z zawodem	
	[K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym		Słuchacz ma świadomość znaczenia dziedzictwa historycznego dla rozwoju zarówno samej techniki jak i szerszej świadomości - etycznej, ekologicznej, estetycznej. Ma świadomość znaczenia podbudowy humanistycznej w pracy inżyniera.			[SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach różnych modułów	
	[K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania		Słuchacz zna rys historyczny podstawowych gałęzi techniki, spotykanych w życiu codziennym. Ma świadomość wartości historycznych przedmiotów, potrafi umiejscawiać je w chronologii rozwoju.			[SW3] Ocena opracowania tekstowego [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej	

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie - zdefiniowanie pojęć, klasyfikacja.</li> <li>2. Wyjątkowość człowieka i cywilizacji na tle Ziemi i wszechświata.</li> <li>3. Różne spojrzenia na postęp techniczny - czynniki warunkujące, skutki, postrzeganie i ocena w przekroju historycznym, kontrowersje, wątpliwości, manowce, perspektywy na przyszłość. (1+2+3 = 4 godziny)</li> <li>4. Chronologia techniki (10 godzin): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epoki i przełomy technologiczne; uwarunkowania, podbudowa filozoficzna, kontekst i klimat polityczny,</li> <li>• Kluczowe wynalazki poszczególnych epok,</li> <li>• Ludzie techniki - wątki biograficzne.</li> </ul> </li> <li>5. Blok tematyczny (14 godzin): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Budownictwo i architektura,</li> <li>• Fotografia,</li> <li>• Kinematografia,</li> <li>• Telewizja,</li> <li>• Wodociągi i kanalizacja,</li> <li>• Komputery,</li> <li>• Energia jądrowa.</li> </ul> </li> <li>6. Aspekty formalno-prawne ochrony zabytków techniki (2 godziny).</li> </ol>			
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)		Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Zaliczenie pisemne (1 godz)		56	100
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur		<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] Bolesław Orłowski, Powszechna historia techniki, Oficyna Wydawnicza "Mówią Wieki", Warszawa, 2010</li> <li>[2] Bolesław Orłowski, Zwykłe i niezwykłe losy wynalazków, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa, 1989</li> <li>[3] Wojciech Baturo, Technika. Spojrzenie na dzieje cywilizacji, Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa, 2003</li> </ol>	
	Uzupełniająca lista lektur		<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] Stanisław Lem, Summa Technologiae, Wydawnictwo Literackie, 1964 (i wydania późniejsze)</li> <li>[2] D. Madej, K. Marasek, K. Kuryłowicz, Komputery osobiste, Wydawnictwo Komunikacji i Łączności, Warszawa, 1987</li> <li>[3] Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568</li> </ol>	
	Adresy eZasobów			
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Czy jesteśmy wyjątkowi i jedyni w skali świata i Wszechświata?</li> <li>3. Rewolucja przemysłowa – co ukształtowało nasz świat?</li> <li>4. Ogień, woda i inne fundamenty cywilizacji.</li> <li>5. Karta Wenecka – dlaczego nie (od)budujemy miast ze starych fotografii?</li> <li>6. Epidemie – nagły powrót zapomnianej przeszłości na przykładzie pandemii Covid-19.</li> <li>7. Wojna rosyjsko-ukraińska – starcie epok technicznych.</li> </ol>			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy			