

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia budownictwa						
Kierunek studiów	-----						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopień	Grupa zajęć			z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			on-line		
Rok studiów	-----	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	-----	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki/praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska Katedra Konstrukcji Inżynierskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. Marcin Abramski, prof. PG					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. Marcin Abramski, prof. PG					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość:						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	<p>Przedstawienie budownictwa rozumianego jako dziedzina techniki w kontekście historycznym i kulturowym. Położenie nacisku na konstrukcje budowlane.</p> <p>Pokazanie społecznych walorów dbałości o zabytkowe obiekty budowlane. Zapoznanie słuchaczy ze współczesnymi technikami wzmacniania konstrukcji budowlanych.</p>						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów		Student potrafi rozpoznać wiek zabytków budowlanych po zastosowanym typie konstrukcji, materiale budowlanym bądź stylu architektonicznym.			[SU2] ocena umiejętności analizy informacji oraz ewentualnie [SU5] ocena umiejętności zaprezentowania wyników samodzielnej analizy źródeł bibliograficznych (dot samodzielnie przygotowanej i zreferowanej prezentacji)	
	[K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym		Student docenia rolę zabytków budowlanych w tworzeniu świadomości kulturowej społeczeństwa i rozumie konieczność społecznej dbałości o utrzymanie tych zabytków.			[SK4] ocena umiejętności komunikacji podczas referowania swojej prezentacji lub [SK5] ocena umiejętności rozwiązywania praktycznych problemów ochrony zabytków budowlanych w trakcie zaliczenia pisemnego	
	[K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania		Student zna związki między uwarunkowaniami historycznymi a charakterystyką obiektów budowlanych. Do wspomnianych uwarunkowań należą: dostępne materiały i technologie budowlane, kultura, techniki projektowania.			[SW1] Ocena wiedzy zawartej w samodzielnie przygotowanej i zreferowanej prezentacji lub wiedzy faktograficznej wykazanej na zaliczeniu pisemnym.	

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozwój cywilizacyjny a obiekty i konstrukcje budowlane 2. Schematy statyczne konstrukcji budowlanych stosowane na przestrzeni dziejów 3. Wpływ dostępności materiałów budowlanych na konstrukcje budowli 4. Architektura budynków w kontekście kultury i sztuki danej epoki 5. Wpływ rozwoju technicznego sprzętu budowlanego i technik projektowania na konstrukcje budowlane 6. Istotne zabytki budownictwa w regionie: Gdańsk i województwo pomorskie 7. Historia rozwoju konstrukcji mostowych 8. Konstrukcje betonowe wczoraj i dziś 9. Trwałość zabytków budowlanych, czynniki ich degradacji 10. Utrzymanie zabytków budowlanych, techniki wzmacniania ich konstrukcji 		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wygłoszenie prezentacji multimedialnej (10-15 min.) w trakcie semestru lub zaliczenie pisemne (30-45 min.) na końcu semestru. Indywidualny wybór podejmowany jest przez każdego studenta na początku semestru	60 %	100 %
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> 1. Koch Wilfried: <i>Style w architekturze : arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne</i>. Przekł. z niem. Waldemar Baraniewski i in. Wyd. Weltbild, Warszawa, 2011. 2. Affelt Waldemar J: <i>Dziedzictwo w budownictwie albo O obiektach budowlanych jako dobrach kultury ksiąg dziesięć</i>. Wyd. Politechniki Gdańskiej. Gdańsk, 1999. 3. Krassowski Witold: <i>Dzieje budownictwa i architektury na ziemiach Polski</i>. Wyd. Arkady, Warszawa 1989. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> 4. Proksa Michał: <i>Dzieje architektury i budownictwa w Polsce do połowy XVIII wieku: podręcznik dla studentów architektury, budownictwa i inżynierii środowiska</i>. Oficyna Wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, 2023 5. Sosnowski Oskar, Świechowski Zygmunt, Zachwatowicz Jan: <i>Dzieje budownictwa w Polsce</i>. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa, 1964. 	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Rozpoznaj wiek zabytku budowlanego, biorąc pod uwagę zastosowany w nim typ konstrukcji, materiał budowlany bądź styl architektoniczny.</p> <p>Zaprezentuj multimedialnie (10 min.) zadany styl architektoniczny: genezę jego powstania, charakterystyczne cechy, przykłady budynków.</p> <p>Zaprezentuj multimedialnie (10 min.) wybrany zabytek budownictwa naszego regionu: jego historię, konstrukcję, ewentualne przebudowy, ewentualny jego związek z kulturą.</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		