



Nazwa i kod przedmiotu	Autoprezentacja, poznanie i zarządzanie talentami oraz umiejętnościami zawodowymi.						
Kierunek studiów	Inżynieria środowiska, Inżynieria biomedyczna, Nanotechnologia, Korozja, Fizyka techniczna, Chemia budowlana, Chemia, Biotechnologia, Inżynieria biomedyczna, Energetyka, Geodezja i kartografia, Elektrotechnika, Technologia chemiczna, Automatyka i Robotyka, Inżynieria mechaniczno-medyczna, Elektronika i telekomunikacja, Mechanika i budowa maszyn, Zarządzanie, Analityka gospodarcza						
Data rozpoczęcia studiów	Luty 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026				
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Grupa zajęć	Przedmiot humanistyczno-społeczny				
Forma studiów	Studia stacjonarne	Sposób realizacji	Na odległość				
Rok studiów	2025/2026	Język wykładowy	Język polski				
Semestr studiów	letni	Liczba punktów ECTS	2				
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki/Praktyczny	Forma zaliczenia	Zaliczenie				
Jednostka prowadząca	WIMiO						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Dembicka					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Dembicka					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30	0	0	0	0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 30						
	Adres kursu na platformie eNauczenie PG :link pojawi się po założeniu kursu w lutym 2026						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2	18	50		
Cel przedmiotu	Zapoznanie studenta z meandrami autoprezentacji, optymalnej komunikacji z rynkiem pracy oraz elementami procesu zarządzania talentami pracowniczymi.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów	Student potrafi stworzyć CV wraz z umiejętnością prezentacji swoich mocnych stron i zainteresowań, podczas indywidualnych występów.			[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji		
	[K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	Student posiada kompetencje w zakresie komunikacji interpersonalnej w dobie wszechobecnej globalizacji.			[SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie [SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej [SK3] Ocena umiejętności organizacji pracy		
	[K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania	Student posiada wiedzę na temat stosowanych metod identyfikacji, oceny, rozwoju i zatrzymania talentów na współczesnym rynku pracy.			[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji		
Treści przedmiotu	1. Potencjał zawodowy pracownika w świetle wyzwań gospodarki opartej na wiedzy. 2. Talenty pracownicze - sposoby ich odkrywania, systematyzowania i rozwijania. 3. Kompetencje organizacyjne i indywidualne. Kwalifikacje a kompetencje. 4. 34 Talenty Gallupa - definicje i analiza. 5. Znaczenie efektywnej komunikacji - pokonywanie barier komunikacyjnych i zarządzanie konfliktem. 6. Specyfika współpracy zespołów wirtualnych - czynniki wzmacniające i osłabiające kreatywność zespołową. 7. Autoprezentacja pracownicza (trema, sztuka przemawiania, zjednywanie przychylności audytorium). 8. Cechy udanych wystąpień publicznych (mowa ciała, błędy językowe, elementy graficzne w wystąpieniach, etykieta i savoir vivre). 9. Zasady pisania CV. 10. Stymulatory i inhibitory sukcesywnych rozmów kwalifikacyjnych. 11. Przykłady testów osobowości i testów analitycznego myślenia. 12. Cechy liderów przyszłości i kształtowanie zaangażowania pracowniczego. 13. Zarządzanie sobą w czasie - sposób na zwiększenie wydajności pracy. 14. Przyczyny wypalenia zawodowego – przeciwdziałanie.						

Wymagania wstępne i dodatkowe	Chęć do pracy indywidualnej i grupowej. Podstawowa wiedza z psychologii, socjologii i zarządzania oraz motywacja do samorozwoju.		
Sposoby i kryteria ilościowe weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się	Sposób (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność i aktywność na zajęciach Praca pisemna.	70% 70%	50% 50%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	M. Oczkoś, Sztuka mówienia bez belkotania i fałunienia, Wydawnictwo RM, 2015. D. Carnegie, Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą, Wydawnictwo Studio EMKA, 2012.	



**POLITECHNIKA
GDAŃSKA**

		W. Daniecki, Talenty w firmie, czyli jak rekrutować i motywować najlepszych, PWN. Warszawa 2015. M. Miller, Przyciąganie talentów, MT Biznes, Warszawa 2020.
	Uzupełniająca lista lektur	P. Kutnyj, Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych. Na żywo i online, PWN, Warszawa 2021. A. Więcka, Jak mówić o sobie dobrze, Wydawnictwo Zwierciadło, Warszawa 2020. M. Rusinek, A. Załazińska, Jak się dogadać, czyli retoryka codzienna, Wydawnictwo Znak, Kraków 2018. A. Miś, Zarządzanie talentami w polskich organizacjach, Wolters Kluwer 2020. O. Fox Cabane, Mit charyzmy, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 2016
	Adresy eZasobów	Podawane na bieżąco na wykładach
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	talent, rozmowa kwalifikacyjna, zarządzanie sobą w czasie, zaangażowanie pracownicze, autoprezentacja, wypalenie zawodowe, zaangażowanie pracownicze, problemy współczesnych organizacji, zarządzanie doświadczeniami pracowniczymi	
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	