



Nazwa i kod przedmiotu	<i>Losy Cywilizacji</i>						
Kierunek studiów	-----						
Data rozpoczęcia studiów	Luty 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Grupa zajęć			Przedmiot humanistyczno-społeczny		
Forma studiów	Studia stacjonarne	Sposób realizacji			Na odległość		
Rok studiów	-----	Język wykładowy			Język polski		
Semestr studiów	-----	Liczba punktów ECTS			2		
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki/Praktyczny	Forma zaliczenia			Zaliczenie		
Jednostka prowadząca	<i>Wydział Inżynierii Mechanicznej i Okrętownictwa, Instytut Energii</i>						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	<i>Michał Klugmann</i>					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	<i>Michał Klugmann</i>					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30	0	0	0	0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 30						
	Adres kursu na platformie eNauczenie PG: <i>kurs zostanie utworzony po uruchomieniu przedmiotu</i>						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2		18		50
Cel przedmiotu	<i>Wprowadzenie studentów w powszechną historię techniki z szerszym omówieniem wybranych dziedzin. Omówienie chronologii rozwoju cywilizacji technicznej budowanej przez człowieka od czasów prehistorycznych do końca XX wieku. Objaśnienie roli postępu technicznego jako kluczowego czynnika rozwoju ludzkości. Dyskusja kontrowersji, wątpliwości oraz etycznych i ekologicznych aspektów postępu. Uwrażliwienie na wartość dziedzictwa, jego rolę kulturotwórczą i konieczność ochrony. Zapoznane z formalno-prawnymi i praktycznymi zagadnieniami ochrony zabytków techniki.</i>						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów  [K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym  [K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania		Słuchacz ma świadomość znaczenia dziedzictwa historycznego dla rozwoju zarówno samej techniki jak i szerszej świadomości - etycznej, ekologicznej, estetycznej. Ma świadomość znaczenia podbudowy humanistycznej w pracy inżyniera.  Słuchacz zna rys historyczny podstawowych gałęzi techniki, spotykanych w życiu codziennym. Ma świadomość wartości historycznych przedmiotów, potrafi umiejscawiać je w chronologii rozwoju.  Słuchacz zna kontekst historyczny podstawowych obiektów techniki w stopniu umożliwiającym ich sklasyfikowanie i opisanie.			Ocena aktywności na zajęciach. Ocena pracy zaliczeniowej, zgodnie z pozycją „sposoby i kryteria ilościowe weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się”.	

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Wprowadzenie - zdefiniowanie pojęć, klasyfikacja.</i></li> <li>2. <i>Wyjątkowość człowieka i cywilizacji na tle Ziemi i wszechświata.</i></li> <li>3. <i>Różne spojrzenia na postęp techniczny - czynniki warunkujące, skutki, postrzeganie i ocena w przekroju historycznym, kontrowersje, wątpliwości, manowce, perspektywy na przyszłość. (1+2+3 = 4 godziny) 4. Chronologia techniki (10 godzin):</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Epoki i przełomy technologiczne; uwarunkowania, podbudowa filozoficzna, kontekst polityczny,</i></li> <li>• <i>Kluczowe wynalazki poszczególnych epok, • Ludzie techniki - wątki biograficzne.</i></li> </ul> </li> <li>5. <i>Blok tematyczny (14 godzin):</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Budownictwo i architektura,</i></li> <li>• <i>Fotografia i kinematografia,</i></li> <li>• <i>Telewizja,</i></li> <li>• <i>Wodociągi i kanalizacja,</i></li> <li>• <i>Komputery,</i></li> <li>• <i>Energia jądrowa.</i></li> </ul> </li> <li>6. <i>Aspekty formalno-prawne ochrony zabytków techniki (2 godziny).</i></li> </ol>
-------------------	---



**POLITECHNIKA  
GDAŃSKA**

Wymagania wstępne i dodatkowe	<i>brak</i>		
Sposoby i kryteria ilościowe weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się	Sposób (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	<i>Prezentacja lub film na wybrany temat związany z tematyką wykładu. Alternatywnie: wykonanie kart ewidencyjnych przedmiotów zabytkowych wskazanych przez prowadzącego (3 karty/osoba).</i>	56 %	100 %
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] <i>Bolesław Orłowski, Powszechna historia techniki, Oficyna Wydawnicza "Mówią Wieki", Warszawa, 2010</i></li> <li>[2] <i>Bolesław Orłowski, Zwyczajne i niezwykłe losy wynalazków, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa, 1989</i></li> <li>[3] <i>Wojciech Baturo, Technika. Spojrzenie na dzieje cywilizacji, Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa, 2003</i></li> </ol>	
	Uzupełniająca lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> <li>[1] <i>Stanisław Lem, Summa Technologiae, Wydawnictwo Literackie, 1964 (i wydania późniejsze)</i></li> <li>[2] <i>D. Madej, K. Marasek, K. Kuryłowicz, Komputery osobiste, Wydawnictwo Komunikacji i Łączności, Warszawa, 1987</i></li> <li>[3] <i>Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568</i></li> </ol>	
	Adresy eZasobów	<i>nie dotyczy</i>	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Czy jesteśmy wyjątkowi i jedyni w skali świata i Wszechświata?</i></li> <li>2. <i>Rewolucja przemysłowa – co ukształtowało nasz świat?</i></li> <li>3. <i>Ogień, woda i inne fundamenty cywilizacji.</i></li> <li>4. <i>Karta Wenecka – dlaczego nie (od)budujemy miast ze starych fotografii?</i></li> <li>5. <i>Epidemie – nagły powrót zapomnianej przeszłości na przykładzie pandemii Covid-19.</i></li> <li>6. <i>Wojny XX i XXI wieku – starcia epok technicznych.</i></li> <li>7. <i>Skąd się biorą płaskoziemcy - dlaczego w oceanie wiedzy pseudonauka ma się coraz lepiej?</i></li> </ol>		
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	<i>Przy sprzyjających warunkach możliwy jest spacer historyczny po kampusie Politechniki Gdańskiej i okolicach (tylko w ramach stacjonarnej realizacji przedmiotu).</i>		