



Nazwa i kod przedmiotu	Historia budownictwa						
Kierunek studiów	-----						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	Studia I stopnia		Grupa zajęć		Przedmiot humanistyczno-społeczny		
Forma studiów	Studia stacjonarne		Sposób realizacji		Na odległość		
Rok studiów	-----		Język wykładowy		Język polski		
Semestr studiów	-----		Liczba punktów ECTS		2		
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki/Praktyczny		Forma zaliczenia		Zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska, Katedra Konstrukcji Inżynierskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		Marcin Abramski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		Marcin Abramski, Maciej Niedostatkiwicz, Dariusz Kowalski, Paweł Piotrkowski				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30	0	0	0	0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 30						
	Adres kursu na platformie eNauczanie PG : <Adres na platformie eNauczanie PG>						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2		18	50
Cel przedmiotu	Przedstawienie budownictwa rozumianego jako dziedzina techniki w kontekście historycznym i kulturowym. Położenie nacisku na konstrukcje budowlane. Pokazanie społecznych walorów dbałości o zabytkowe obiekty budowlane. Zapoznanie słuchaczy ze współczesnymi technikami wzmocniania konstrukcji budowlanych.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów		Student potrafi rozpoznać wiek zabytków budowlanych po zastosowanym typie konstrukcji, materiale budowlanym bądź stylu architektonicznym.		[SU2] ocena umiejętności analizy informacji oraz ewentualnie [SU5] ocena umiejętności zaprezentowania wyników samodzielnej analizy źródeł bibliograficznych (dot samodzielnie przygotowanej i zreferowanej prezentacji)		
	[K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym		Student docenia rolę zabytków budowlanych w tworzeniu świadomości kulturowej społeczeństwa i rozumie konieczność społecznej dbałości o utrzymanie tych zabytków.		[SK4] ocena umiejętności komunikacji podczas referowania swojej prezentacji lub [SK5] ocena umiejętności rozwiązywania praktycznych problemów ochrony zabytków budowlanych w trakcie zaliczenia pisemnego		
	[K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania		Student zna związki między uwarunkowaniami historycznymi a charakterystyką obiektów budowlanych. Do wspomnianych uwarunkowań należą: dostępne materiały i technologie budowlane, kultura, techniki projektowania.		[SW1] Ocena wiedzy zawartej w samodzielnie przygotowanej i zreferowanej prezentacji lub wiedzy faktograficznej wykazanej na zaliczeniu pisemnym.		



Treści przedmiotu	1. Katastrofy budowlane: czego nas uczą?		
	2. Naprawa i wzmacnianie zabytkowych konstrukcji		
	3. Historia konstrukcji mostowych		
	4. Pomniki inżynierii mostowej		
	5. Historia konstrukcji betonowych		
	6. Style architektoniczne na przestrzeni dziejów. Wybrane zabytki architektury		
	7. Jak oni to zbudowali? Historyczne budowle świata		
	8. Historyczne konstrukcje budowlane		
	9. Historia budownictwa mieszkalnego Gdyni		
	10. Historia budownictwa wieloblokowego i wielkopłytowego		
	11. Historia konstrukcji żeliwnych		
	12. Historia konstrukcji stalowych		
	13. Historia konstrukcji aluminiowych		
	14. Przesady i zwyczaje w budownictwie		
	15. Kolokwium zdalne		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria ilościowe weryfikacji osiąganych efektów uczenia się	Sposób (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wygłoszenie prezentacji multimedialnej (10-15 min.) w trakcie semestru lub zaliczenie pisemne (30-45 min.) na końcu semestru. Indywidualny wybór podejmowany jest przez każdego studenta na początku semestru, przy czym pierwsza opcja dostępna jest dla maksimum 10 osób	60 %	100 %
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Koch Wilfried: Style w architekturze : arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne. Przekł. z niem. Waldemar Baraniewski i in. Wyd. Weltbild, Warszawa, 2011. 2. Affelt Waldemar J: <i>Dziedzictwo w budownictwie albo O obiektach budowlanych jako dobrach kultury ksiąg dziesięć.</i> Wyd. Politechniki Gdańskiej. Gdańsk, 1999. 3. Krassowski Witold: <i>Dzieje budownictwa i architektury na ziemiach Polski.</i> Wyd. Arkady, Warszawa 1989.	
	Uzupełniająca lista lektur	1. Proksa Michał: Dzieje architektury i budownictwa w Polsce do połowy XVIII wieku: podręcznik dla studentów architektury, budownictwa i inżynierii środowiska. Oficyna Wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, 2023 2. Sosnowski Oskar, Świechowski Zygmunt, Zachwatowicz Jan: Dzieje budownictwa w Polsce. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa, 1964.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Rozpoznaj wiek zabytku budowlanego, biorąc pod uwagę zastosowany w nim typ konstrukcji, materiał budowlany bądź styl architektoniczny. Zaprezentuj multimedialnie (10 min.) zadany styl architektoniczny: genezę jego powstania, charakterystyczne cechy, przykłady budynków. Zaprezentuj multimedialnie (10 min.) wybrany zabytek budownictwa naszego regionu: jego historię, konstrukcję, ewentualne przebudowy, ewentualny jego związek z kulturą.		



**POLITECHNIKA
GDAŃSKA**

Zajęcia praktyczne
w ramach przedmiotu

Nie dotyczy